

Este es una patrón de anidación de onda basado en la Media Dorada. Cuando las ondas interfieren se agregan recursivamente, entonces necesitan un nido en donde puedan agregarse y puedan multiplicarse y seguir encajando con el nido original. Este es el problema que la filotaxis y la proporción Dorada resuelven, porque 0.618, 1.0, 1.681..., 2.618...,... es la única progresión que TANTO suma como multiplica. Este es la solución Merkabbah (la marca de presiones de anidación perfecta) a

- la anidación perfecta [¿ES ESTO RECURSION? LA CLAVE A LA GEOMETRÍA ARMÓNICA DE OSCILADORES Biológico](http://www.soulinvitation.com/isthisrecursion/isthisrecursion.html), [www.soulinvitation.com/isthisrecursion/isthisrecursion.html](http://www.soulinvitation.com/isthisrecursion/isthisrecursion.html)

- la ramificación perfecta (scion o Juan o el origen del grial en la sangre del ADN ramificado para embonar y anillar)

- la condensación perfecta /el empaquetamiento de datos / la comparticion de datos / el recetario de la llamada telefónica a Dios ..

- la compasión perfecta..

vea [soulinvitation.com/physicsophi](http://soulinvitation.com/physicsophi) y la visión científica [soulinvitation.com/predictions](http://soulinvitation.com/predictions)


**P:** Supongo que aquí es donde usted salta y se pone pesado sobre nosotros. ¿Qué es lo que usted quiere que hagamos, aprender a cómo salir y exprimir todo en proporciones Phi de onda larga? (lo-phi = love (amor)... risita...) ¿Es así como usted está enseñando a los amantes para entrar en fase y em-bonar (risita...) con los latidos del corazón de otros?

**R:** Nosotros notamos que cuando los corazones se embonan dentro de si mismos por esta proporción (acabando con la adicción, A.D.D.- déficit atencional y toda enfermedad crónica conocida), también se embonan entre ellos. Convocamos al proyecto para unir los corazones alrededor del planeta. Realmente hemos diseñado una manera de lograr esto, ([./millennium](http://soulinvitation.com/millennium)) y pensamos que no solo aprender la música del corazón nos permite tocar los corazones de otros no-destructivamente, sino que sanará guerras y al planeta. Vea [soulinvitation.com/peaceuniversity](http://soulinvitation.com/peaceuniversity)


Table 1  
THE ELECTRON ORBITS OF THE ELEMENTS  
(Atomic numbers 1-54)

Atomic No.	Element	K		L		M	N	O
		1	2	3	4	5	6	7
		s	sp	spd	spdf	spdf		
1	H	1						
2	He	2						
3	Li	2	1					
4	Be	2	2					
5	B	2	2	1				
6	C	2	2	2				
7	N	2	2	2	1			
8	O	2	2	2	2			
9	F	2	2	2	2	1		
10	Ne	2	2	2	2	2		
11	Na	2	2	2	2	1		
12	Mg	2	2	2	2	2		
13	Al	2	2	2	2	1		
14	Si	2	2	2	2	2		
15	P	2	2	2	2	2	1	
16	S	2	2	2	2	2	2	
17	Cl	2	2	2	2	2	2	1
18	Ar	2	2	2	2	2	2	2
19	K	2	2	2	2	2	1	
20	Ca	2	2	2	2	2	2	
21	Sc	2	2	2	2	2	1	
22	Ti	2	2	2	2	2	2	
23	V	2	2	2	2	2	2	1
24	Cr	2	2	2	2	2	2	1
25	Mn	2	2	2	2	2	2	2
26	Fe	2	2	2	2	2	2	2
27	Co	2	2	2	2	2	2	2
28	Ni	2	2	2	2	2	2	2
29	Cu	2	2	2	2	2	2	1
30	Zn	2	2	2	2	2	2	2
31	Ga	2	2	2	2	2	2	1
32	Ge	2	2	2	2	2	2	2
33	As	2	2	2	2	2	2	2
34	Se	2	2	2	2	2	2	2
35	Br	2	2	2	2	2	2	2
36	Kr	2	2	2	2	2	2	2
37	Rb	2	2	2	2	2	2	1
38	Sr	2	2	2	2	2	2	2
39	Y	2	2	2	2	2	2	1
40	Zr	2	2	2	2	2	2	2
41	Nb	2	2	2	2	2	2	2
42	Mo	2	2	2	2	2	2	2
43	Tc	2	2	2	2	2	2	1
44	Ru	2	2	2	2	2	2	2
45	Rh	2	2	2	2	2	2	1
46	Pd	2	2	2	2	2	2	2
47	Ag	2	2	2	2	2	2	1
48	Cd	2	2	2	2	2	2	2
49	In	2	2	2	2	2	2	1
50	Sn	2	2	2	2	2	2	2
51	Sb	2	2	2	2	2	2	2
52	Te	2	2	2	2	2	2	2
53	I	2	2	2	2	2	2	1
54	Xe	2	2	2	2	2	2	2


*The Sub Orbitals*  
(Building Blocks for Atomic Table)

S orbital = 1   
torus/donut  
= 1 pair vertices = 2 Electrons

---

P sub orbital = 3  pairs of Donuts/toroid  
= Cube  
3 PAIRS = 6 Electron

---

d sub orbital = 5 pairs toroid  
 = Dodecahedron  
5 pair = 10 Electron

---

f sub orbital = 7 PAIRS  
7 rotational symmetries  
= icosahedron  
(5 real rotations + 2 mirror or pseudo rotations per Armand Wyler)

---

7 PAIR = 14 Electron

Este artículo empieza con un programa de estudios del principiante a "la geometría sagrada y a la emoción coherente" y después termina con un programa de estudios avanzado.

1. *Embonando todos los pliegues.*

2. *El amor soporta todas las cosas, cree todas las cosas, espera todas las cosas, resiste todas las cosas, el amor nunca falla. 1 corintios, capítulo 13...*

1. En un campo unificado todo es ondas que se mueven sobre en una gelatina universal de ondas/partículas.

2. En esa gelatina universal o "éter" la única forma de auto-organización es la dona o los anillos de humo o el toroide.

3. Esas donas o pares de vórtices se colocan a si mismas como trompetas en las caras de los sólidos platónicos, y esto se llama la tabla atómica de los elementos (la materia).

(1, 3 cubo, 5 dodecaedro, 7 icosaedro - los pares de vórtices de donas hacen 2,6,10,14 electrón-s,p,d,f suborbitales: toda la materia)

También, la Espiral auto organizable que delinea el mapa moebius auto organizable de 7 colores en la superficie de la misma dona, vista desde la simetría del tetraedro es el alfabeto Hebreo. Las letras son meramente elementos de simetría de giro, que por virtud de ser absolutamente embonadas, permiten al holograma dentro de su cabeza entrar en fase al holograma más denso (la materia) de fuera.

4. Cuando una onda en esta gelatina o éter se mueve en una línea se llama energía, cuando la misma onda es "succionada" en un círculo, la ligera resistencia giroscópica para cambiar de posición, es llamada "materia". En física, INERCIA almacenada es la ÚNICA definición de masa. La onda moviéndose en un círculo crea la materia (opuesto a "doesn't matter" - "no importa")

Esto se llama mecánica cuántica, porque los elementos de giro de la onda sólo pueden detenerse al encontrarse en direcciones opuestas. Esto separa la gelatina o éter en paquetes o sobres de ondas, guardando la inercia del giro. Así "el creador" (la atracción fractal) es el principio de auto-referencia (auto/consciencia) que dirigió la onda en el círculo, de la línea. Yo soy el que yo soy.

5. Algo tiene que proporcionar "la fuerza centrante" para mantener a la onda yendo en un círculo en el mismo lugar (¿ensanchando el giro con un centro que no va a sostener?).

6. Esta "fuerza centrante" es lo que pasa cuando las ondas "se derrumban", "implosivamente" hacia un centro.

IMPORTANTE: esta función interior de desplome se llama de muchos nombres:

a. implosión es estallar hacia el centro y solo hacia el flujo interior.

b. gravedad es la atracción entre dos cuerpos enormes. Es el nombre de la fuerza atractiva.

c. monopolio magnético,

d. escalar es una cantidad como la longitud de onda que es completamente especificada por su magnitud y no tiene ninguna dirección. De la etimología latina

e. Recursion es volver a pasar, resurgir o presentarse de nuevo, repetidamente.

f. auto referencia

7. Las ondas obtienen este permiso de CONVERGER (reunir todas las crestas en un punto) cuando arreglan todas sus distancias desde ese punto por PHI o la proporción Media Dorada. Esto es porque esto permite una adición repetida o "recursiva" Y multiplicación de sus interferencia. Esto perfecciona la interferencia constructiva desde muchas direcciones de una sola vez.

8. Por consiguiente la gravedad ocurre PORQUE el nido de ondas exterior (el electrón por ejemplo en una balanza atómica, o las ondas largas de las líneas Ley en escala planetaria) SE VUELVEN AUTO SIMILARES o recursivas al nido de ondas interno (los neutrones en un átomo.) Este patrón en el exterior repetido en el patrón en el interior es la definición de FRACTALIDAD. ESTO SIGNIFICA LITERALMENTE QUE LA FRACTALIDAD (la colocación de cargo en auto-embonamiento) CREA LA GRAVEDAD. (Y esto será una revolución cuando la física demuestra que la gravedad y la atmósfera pueden ser estabilizadas perfeccionando la geometría del embonamiento, vea.. /predictions)

9. Cuando las ondas son aproximadas a un foco, automáticamente clasifican a aquellas que no pueden pasar las leyes de simetría para dejarlas pasar el vórtice que crea el foco. Esto significa que CUALQUIER COSA QUE CREA EL ENFOQUE CREA LA ORDENACION. Esto también significa que LA PRUEBA DE SIMETRÍA PERFECTA, ES LA MISMA QUE LA PRUEBA PARA LO QUE ES PERFECTAMENTE COMPARTIBLE (COMO UNA ONDA O IDEA O EMOCIÓN O INTENCION O PERSONA O SENTIMIENTO...).

10. La simetría del fractal perfecto o recursivo o anidable o "embonable" es literalmente una prueba para la intención pura.

11. Es llamado "sagrado" cuando las ondas pueden estar de acuerdo para encontrarse sustentablemente.

12. La Media Dorada o la proporción PHI perfecciona la recursión / embonamiento / intención / gravedad / conciencia / responsabilidad / implosión / masa / ordenación...

13. El papel de la MENTE entre las ondas, es alinear los puntos quietos, que los guían en la proporción PHI de recursión permitiéndoles quedarse quietos. Ellos consiguen permiso de permanecer como onda (llamado "eck" -o carga - en "estado" / éxtasis). Esto crea el hormigueo en su cuerpo en el lugar que usted ha escogido poner su atención, usted ha alineado los efectos de campo para "convergir" o centrar. Esta compresión de los éteres es el principio del que la materia es creada de la luz.

14. Cuando los armónicos de un cerebro (eeg) o corazón (ekg) o planeta (series Schumann), entran en anidación por las potencias de PHI, entonces ese (o cualquiera) oscilador biológico se vuelve:

a. auto organizante

b. auto consciente

c. ex-tático

Los ejemplos incluyen la eliminación sustentable de adicción y déficit de atención en el trabajo de retroalimentación de las ondas del cerebro usando este principio.

15. El poder de poner un límite ("El Poder de los Límites" por Doczi) en cualquier oscilador es que para poder surgir del caos, debe TOMAR EL CAMINO DE FILO-taxis, (La bifurcación perfecta basada en PHI). Los ejemplos incluyen el mercado accionario que se vuelve predecible cuando el volumen de armónicos se vuelve PHI / y las ondas del corazón se vuelven sustentables (todas las enfermedades crónicas terminan) cuando los armónicos se colocan a si mismos en la embonabilidad de Phi.

16. Solo los armónicos de EKG del Heartlink / ASCIENDEN en este perfecto fractal o "variabilidad de proporción del corazón" cuando usted siente asombro / compasión / verdad porque esto corresponde exactamente a lo que es eléctricamente distribuible o compatible.

17. La razón de porque "sólo el amor dobla la luz, por consiguiente sólo el amor crea" es porque este sentimiento de compasión permite compresión, que permite el centrado que atrae la luz lineal en el círculo. La misma fuerza eléctrica centrante / la gravedad literal de la emoción glandular crea la dirección entre los agujeros de gusano y las dimensiones.

Esto es por que la compresión perfecta es idéntica a la compasión. Los dos son ejemplos del compartir (la simetría) exitoso del espacio.



Para entender esto más literalmente, considere esto. En el momento de aparente felicidad / o compasión, el corazón invariablemente parece crear armónicos espaciados cerca de la Proporción Dorada 0.618 (ref. 1, ref. 2). La única geometría sustentable 3D posible que es esa geometría de anidación es la implosión de carga asociada con las ondas en la estelación del dodecaedro. (Vea la [animación del Grial](#) - el embonamiento perfecto). Esto es claramente ese origen de la gravedad, nombrada esa auto-similitud / fractalidad en 3D es lo que crea el único camino de succión hacia el interior llamado gravedad. (como las ondas son succionadas por la velocidad de la luz). Esta es la única manera eficaz de chupar o doblar la luz de fuera de su línea (energía) en un círculo (giroscópicamente el origen de inercia almacenada llamada masa). Embonando - ascendiendo a representar bien - LO QUE ESTA FUERA DE USTED, COMO SI ESTUVIERA DENTRO. Así no sólo el embonamiento por la proporción phi de onda larga (lophi - amor) crea la única posible fuerza centrante de implosión hacia el centro para doblar la luz, TAMBIÉN ES VERDAD QUE FINALMENTE ES ESE PRINCIPIO EXACTO LO QUE ES LA ÚNICA POSIBLE MANERA DE CREAR (LA MATERIA FUERA DE LA LUZ). (Desde que la luz no continuará anidando su quantum en un círculo a menos que esa fuerza centrante causada por el embonamiento permanezca.) Esto explicaría mas profundamente por que los planetas sólo sostienen la gravedad asumiendo una forma (dodecaedrica) embonable para sus ondas largas (retícula). Y haciéndolo así, como Gurdjieff dijo, se empieza a experimentar eróticamente las relaciones de gravedad - de alguna manera como las emociones coherentes alimentan a la Tierra.

Más allá de la lectura en Braeshith - el origen de la cosificación - la primera palabra del Génesis -siendo específicamente cómo girar de dentro hacia afuera como un principio de simetría - [soulinvitation.com/goldenarches](http://soulinvitation.com/goldenarches)

Extendiendo estos pensamientos a un resumen "esotérico" más avanzado

### **Resumen del Campo unificado**

1. La mente se alinea (permite la compresión) entre las Ondas.
2. La materia es creada del Éter por la Compresión.
3. No-linealidad del vórtice, es el origen de la materia.
4. La energía en el éter, ES el Origen Centrípeto, (la Creación), el Contador-que empuja a la Entropía.
5. El camino fuera del caos para cualquier oscilador es la habilidad del principio de embonabilidad.
6. Los sentimientos tienen forma.
7. El sentimiento esta hecho de líneas magnéticas, plegadas "no-destructivamente"
8. La emoción es el magnetismo, energía en movimiento ENTRE las frecuencias. Esto es la onda escalar que nosotros hemos llamado gravedad.
9. Donde la gravedad es la mas densa capacidad del espectro de poder es en las potencias de phi.
10. Cuando las líneas magnética se trenzan en proporción phi, las ondas se aceleran a la velocidad de la luz, haciendo la fuerza del alma y la habilidad del sueño lúcido... (la razón para aprender la higiene del proceso extático).
11. Que esa trenza puede ser influenciada por las ondas sónicas de las glándulas (el ekg amoroso) directo en el ADN. La onda portadora en el ADN es un hilo UV, trenzada en una cuerda en una sogá, en una gorda sogá, envuelta en la proporción portadora de phi hasta que la inercia del sobre implota los propios portadores que hacen el alma. Psicológicamente esto requiere una ordenación cada vez mas y mas anillada en los oídos del ADN de los anhelos de sus antepasados.
12. Lo que usted ve cuando usted cierra sus ojos depende de esta penetración del magnetismo de la biología por la velocidad de la luz.
13. Las razas sobreviven directamente en el embonamiento en los planetas y las estrellas por el principio, de ondas que habitan o embonan ondas mas largas.
14. Sobreviviendo la tormenta solar requiere este logro de "no-variación de escala".
15. Habitar es Embonar (Encarnar)
16. La habilidad de embonar es Fi-lo-táctica (Recursion Perfeccionada)

### **Carta a Dan Winter**

De: "Marijn -más preguntas





>Querido Sr. Winter,

>

Mi nombre es Marijn y yo soy estudiante de ciencias comparativas de la cultura en la universidad de Ghent en Bélgica. He visto recientemente su serie de volumen de tres videos "La física del amor y la compasión" y he leído varios artículos en la pagina de Internet de "soulinvitation". La mayoría de lo que se dice allí lo puedo comprender intuitivamente, pero hay unas cosas que todavía no veo muy claro. Para ponerlo diferentemente, yo diría que entiendo la mayoría de los temas individualmente, pero tengo problemas para ver todas las conexiones entre los temas, particularmente entre

> a.. la única propiedad de la proporción dorada para permitir la interferencia no-destructiva de la suma y multiplicación de las ondas,

> b.. la coherencia entre las ondas que significa que ellos embonan o se vuelven fractales o toman la forma de un caduceo (ondas sinusoidales de 3 dimensiones)

> c.. la primer cresta cepstrum importante (la transformada de Fourier de las ya ondas transformadas) como indicador de coherencia entre las ondas; ¿por que es que usted "SÓLO CONSIGUE UNA CRESTA SI LAS OLAS ENTRANTES ESTAN ORDENADAS O COHERENTES"? Es necesario usar los gráficos para entender esto o hay una explicación más intuitiva para ello?

> d.. el componente de fase de una transformada de Fourier (yo he visto la Transformada de Fourier en la escuela (tema opcional), pero con el énfasis del lado no-matemático; se que hay dos componentes: la amplitud y la fase), particularmente la relación entre la coherencia entre las ondas y lo que usted llama la "disciplina" de fase.

> e.. las ondas permanentes que tienen nodos (los puntos que permanece quietos) y las partes móviles entre los nodos (vi esto en la escuela también), y la función de la mente para "alinearse los puntos inmóviles". ¿Por que estos nodos tienen que ser alineados por las ondas para volverse coherentes?

> f.. la energía que se vuelve materia cuando es forzada de la dirección lineal a la dirección circular. Puede usted dar un ejemplo de lo que usted quiere decir con "sólo el amor dobla la luz, por consiguiente sólo el amor crea". Si el amor crea la materia, ¿usted quiere decir la materia dentro o fuera del cuerpo de la persona que ama? ¿O estoy mal interpretando esta oración literalmente?

> g.. volviendo las ondas de dentro hacia afuera. Yo entiendo que volviendo el corazón de dentro hacia afuera es necesario para permitir las ondas fuera de usted para ser sentido dentro sin "dañar" la forma de las ondas original externas, pero que es la conexión con "sólo el amor dobla la luz, por consiguiente sólo el amor crea."

> h.. la simetría y la física cuántica: ¿por que es la simetría la palabra clave en el entendimiento de la física cuántica y particularmente las conexiones entre las ondas permanentes y las fuerzas nucleares débiles y fuertes?

> i.. tiempo y fractalidad. no veo muy claro cómo el tiempo puede ser fractal. Yo conecto la fractalidad con los modelos de ondas, pero no veo cómo el tiempo se encaja en esto.

>

> Comprendo que le pregunto mucho. Por consiguiente muchas gracias de antemano. Realmente espero que usted continúe su investigación de vanguardia en el futuro; me he preguntado a menudo por que es muy poco conocido su trabajo, para el caso de las personas que estudian física. El tema principal en la teoría del cuerdas hoy día es la (súper) simetría, no es cierto?

>

> una última pregunta: Ya hay dispositivos en el mercado con que se puede medir la coherencia emocional con el método que usted descubrió? ¿Si no, es difícil hacer uno por mi mismo?

>estimadamente, Marijn C

### **Contestación de Dan Winter**

La ultima pregunta primero, el dispositivo ESTA ahora disponible: [HeartTuner](http://www.heartcoherence.com) <http://www.heartcoherence.com>



La única propiedad de la media dorada para permitir la interferencia no-destructiva de la suma y la multiplicación de ondas,

R: la suma y multiplicación recursiva para producir heterodinos constructivos es SÓLO posible en la media dorada - vea <http://www.soulinvitation.com/heterofi/heterofi.htm>

\* la coherencia entre las ondas que significa que ellas embonan o se vuelven fractales o toman la forma de un caduceo (ondas sinusoidales en tres dimensiones)

\* la primer cresta cepstrum importante (la transformada de Fourier las ondas ya transformadas) como indicador de coherencia entre las ondas; ¿por qué es que usted "SÓLO CONSIGUE UNA CRESTA SI LAS ONDAS SON ORDENADAS O COHERENTES"? ¿Es necesario usar los gráficos para entender esto o hay una explicación más intuitiva?

\* el componente de la fase de una transformada de Fourier (yo he visto la Transformada de Fourier en la escuela (tema de opción), pero con el énfasis de el lado no-matemático; se que hay dos componentes: la amplitud y fase), particularmente la relación entre la coherencia entre las ondas y lo que usted llama la "disciplina" de fase

R: Cuando la diferencia de fase entre las crestas de los primeros FFT (los espectros de poder) están ordenados ENTONCES la cresta en el segundo orden de FFT (cepstrum) aparece para ser la definición - y aquí la MEDIDA de coherencia Referencia - <http://www.soulinvitation.com/coherence>

\* ondas permanentes que tienen nodos (puntos que permanecen) y partes móviles entre los nodos (yo vi esto en también en la escuela), y la función de la mente para "encuadre los puntos inmóviles". ¿Por qué estos nodos tienen que ser alineados por las ondas para volverse coherentes?

R: ¿Las ondas compartibles son propagables?... Por qué un láser va más lejos que una linterna eléctrica... la misma física.

\* energía que se vuelve materia cuando es obligada de la dirección lineal a dirección circular. ¿Puede usted dar un ejemplo de lo que usted quiere decir por "sólo el amor dobla la luz, por consiguiente sólo el amor crea". Si el amor crea la materia, quiere decir la materia dentro o fuera del cuerpo de la persona que ama? ¿O estoy yo mal interpretando la oración literalmente?

R: Cualquier cosa que crea el centrando para obligar a la onda a ir en un círculo (eso que hace la inercia que la física etiqueta como - "masa" - ) es el real creador..

Embonando se crea la fuerza centrante - porque la auto-similitud de carga (fractalidad) es lo que crea la condensación de carga que Einstein fallo en planear.. (porque él no entendió que la auto similitud de carga ES la compresión llamada gravedad).

El amor crea la fuerza centrante, porque - es el aprendizaje de volverse de dentro hacia afuera lo que HACE la compresión de carga que empieza el viento a centrar... que curva la onda de la línea en el círculo...

SOLO EL AMOR DOBLA LA LUZ POR TANTO SOLO EL AMOR CREA

\* volviendo las ondas de dentro hacia afuera. Yo entiendo que volviéndose el corazón de dentro hacia afuera es necesario para permitir a las ondas fuera de usted ser sentidas dentro sin "dañar" la forma original de las ondas de afuera, pero ¿cual es la conexión con "sólo el amor dobla la luz, por tanto solo el amor crea?"

R: por favor vea <http://www.soulinvitation.com/dimple>

\* la simetría y la física cuántica: Por qué es la simetría la palabra clave en el entendimiento de la física cuántica y particularmente las conexiones entre las ondas permanentes y las fuerzas nucleares débiles y fuertes?

R: El físico convencional esta de acuerdo: toda la materia y la física es simplemente una cuestión de aprender simetría.

Esto implica por que el agua sigue al magnetismo que sigue a la simetría que sigue la conciencia..

Referencia : <http://www.soulinvitation.com/dowsing>



Tiempo y fractalidad. No veo muy claro cómo el tiempo puede ser fractal. Yo conecto la fractalidad con patrones de ondas, pero no veo como el tiempo encaja en todo esto.<sup>0</sup>

R: Por favor vea: y también el libro: "Calendario Espiral" por Carolan. La sincronía del evento en una "palabra" si usted dibuja su historia en el tiempo en una curva en lugar de una línea - realmente puede ponerse en distancias geométricas espirales aparte en el tiempo. Con mucho amor, Dan Winter

-----  
**CONCLUSIÓN:** Prueba - A cada Estudiante le es pedido PREGUNTAR lo suficiente para probarse a SI MISMOS - que por lo menos pueden EMPEZAR a ENSEÑAR LO QUE HAN APRENDIDO. Porque EL PRINCIPIO PURO ES INMORTAL - Como RECONOCIENDO y VIVIENDO EN el Principio Puro Nos Hace Inmortales También. La Muerte Termina con el Fin de la Necesidad de Secretos (nacidos en lo que es compatible para las ondas y para la conciencia - EL ADN ES ese dispositivo de comunión sagrada).  
-----

### **Sección de estudio en casa**

+ Escoja - casa o trabajo: haga un mapa de las líneas electromagnéticas mayores y de los rasgos. Empiece trazando los más grandes dispositivos hechos por el hombre en donde la corriente eléctrica fluye - por ejemplo, todos los transformadores, líneas de poder y motores, etc. Luego trace todas las estructuras naturales mayores que conducen magnetismo. Estructuras de piedras paramagnéticas (cal, base en cuarzo - o "almacenador de carga") como las paredes, formaciones de piedra, caminos mayores de agua - sobre y debajo de la tierra.

Luego haga un poco de practica de radiestesia - consiga ayuda si necesita - para completar su mapa. Luego siéntese en el sitio prístino en el momento prístino - y tenga una tierna conversación - invitando a los "Ángeles" elementales del terreno en su conciencia. Pregúnteles que esta brillando y feliz sobre su tierra, y pregúnteles que quieren ellos que se arregle. Lo mas probablemente es que ellos quieran que se remuevan los objetos de metal, y se haga regularmente danza de felicidad con los pies descalzos. Ellos AMAN los laberintos si ellos consiguen que usted juegue. Su emoción es la antorcha con la que ellos alimentan el paisaje.

Haga un diario:

Haga un inventario de salud. Que está haciendo usted para alimentar la felicidad en su vida:

¿Dieta? comida viva, ADN local feliz en lo que usted come. Elimine el trigo, el maíz, la soya, la carne roja, todos los estimulantes, sólo beba agua fresca o de manantial.

¿Ejercicios de Danza Sagrada / Yoga / Tai Chi / Euritmia / Gimnasia Sagrada de Gurdjieff / Ejercicios de Inmortalidad tibetanos?

Siguiendo Su Felicidad:

¿Usted ha hecho a un retiro mayor o una búsqueda de visión?

¿Conoce su propósito del alma?

¿Usted está ignorando cualquier impulso biológico profundo o pasión dentro de su cuerpo?

¿Ha encontrado su "grupo del alma" su contenedor / tribu - dentro del cual hacer FELICIDAD de grupo / viaje estelar chamánico colectivo?  
----

Fin de la Sección de la Parte I: El material de Revisión del Curso es Actualizado - cheque: [soulinvitation.com/course](http://soulinvitation.com/course)  
La Parte II del Curso enfatiza la practica en la vida de la felicidad / la higiene del estilo de vida con el trabajo grupal.. también para empezar a leer la introducción a la parte del estudio del curso II: Lea - [soulinvitation.com/newbook](http://soulinvitation.com/newbook) con la pagina que comienza.

### **Sugerencias bibliográficas - Comentado**

(en secuencia temática, no alfabética)

"Alphabet of the Heart" ("El Alfabeto del Corazón") por Dan Winter <http://spirals.eternite.com> Origen de los Alfabetos en la estructura eléctrica y el fuego del corazón y la emoción. Un clásico.



**"Alphabet of the EarthHeart" ("El alfabeto del Corazón de la Tierra")** por Dan Winter <http://spirals.eternite.com> El origen de las ceremonias mágicas en el origen del símbolo y la forma de la emoción. Exquisitamente editado e ilustrado por Vincent Bridges y Darlene.

**"Return of Enki" ("El retorno de Enki")** por Dan Winter. [soulinvitation.com/enki](http://soulinvitation.com/enki) La conexión sumeria al los Draco y el origen y propósito del ADN terrícola en la galaxia

**"Tutankhamon Prophecies" ("Las Profecías de Tutankhamon")** por Maurice Cotterel - el mejor físico solar en el planeta en el tema de cómo el patrón de compresión solar de onda impacta las culturas de la Tierra. Esto es la física mas allá del mito basado en los materiales del Calendario Maya.

**"Spiral Calendar" ("El Calendario espiral")** por Carondan. La primera parte es buena: aprenda que los eventos en el tiempo TIENEN que arreglarse a si mismos en la espiral en el tiempo, para emerger del caos. Un buen análisis de grandes patrones históricos. La segunda parte es terrible. Usando eso para predecir los mercados accionarios está bien SI usted puede entender el principio. Pero si pierde completamente esa recursión, que es lo que hace a los osciladores auto-conscientes - entonces solo confunde a las personas en la codicia sangrante del alma. Mejor lea - [soulinvitation.com/stockmkt/stockmkt.html](http://soulinvitation.com/stockmkt/stockmkt.html)

**"Gramatical Man - Information, Entropy, Language and Life" ("El Hombre Gramatical - Información, Entropía, Lenguaje y Vida")** por Jeremy Campbell. La razón que el ADN tiene para reemplazar cualquier error de mensaje - es la riqueza del contexto. Esto significa que la anidación o la coherencia de trenzado crea una alta señal a la proporción del ruido. Una comparación fascinante de la estructura del ADN a la estructura del lenguaje y la programación. Enriquecedor.

**"Cosmic Serpent" ("La Serpiente Cósmica")** - Jeremy Narby ¿es el ADN un GUSANO inteligente DE FORMA CAMBIANTE?

**"Raw and the Cooked" ("Lo Crudo y lo Cocinado")** - por Mircea Eliade. Es la RAZÓN por la que usted cocina su comida - ¿porque no tiene suficiente confianza en su FUEGO interno / la IMPLOSIÓN para acceder / comunicar / fundirse con la memoria de giro en su comida? El las culturas históricas el cocinar servia el propósito de fundir a las tribus cerrando fase alrededor del fuego. (PHUEGO..?)

**"Civilization and it's Discontents" ("La civilización y sus Descontentos")** por Sigmund Freud - el Impulso frustrado para tocar se vuelve ENOJO - el Eros tiene un significado eléctrico más allá de la forma de su propio cigarro.

**"Memories, Dreams and Reflections" ("Memoria, Sueños y Reflexiones")** por Carl Jung. ¿USTED sabe por que la pelea de Gallo Balinesa - explica la necesidad de PEGAR por el envenenamiento de testosterona en lugar de TOCAR - como el verdadero origen del FÚTBOL? Por qué la piel de cerdo simboliza la forma anal de la pelotilla de veneno: El ENOJO - que es el impulso frustrado de tocar. Si usted PUDIERA enseñar a sus muchachos adolescentes el permiso para tocar (compresión no-destructiva) hacia la felicidad / la densidad de carga, no TENDRIAN que gastar la mitad de la raza en un "deporte" destructivo. (este ha sido un anuncio político pagado por La Liga Nacional de Fútbol).

**"Synergetics" ("Cinegético")** por Buckminster Fuller - Bucky nos mostró el geodésico en la Universidad de Detroit - cuando nosotros paseamos por su domo hacia la fundación de la escuela de arquitectura, y luego en Florencia Italia - cuando nos mostró personalmente su vector flexionable. Conseguir la debilidad del cubo como un derecho de la estructura de onda - aunque no sabe acerca de la compresión en la implosión del dodecaedro.

**"Genesa"** por Derald Langham - Presentado en Florencia en la 2 Conferencia patrocinada por Jaccaci, junto con Winter. Construyendo suficiente estructura sagrada geométrica para las personas jóvenes para experimentar de dentro hacia afuera.

**"Genesis Revisited" ("Génesis Vuelto a Visitar")** Doceavo Planeta, El libro perdido de Enki, etc. por Zachariah Sitchin. Es bueno sacar las telarañas fuera de su cabeza de la desastrosamente mal traducida Biblia - con algún hombre de cueva Sumerio. Por lo menos éstos eran hombres de cueva REALES. Si SHEM quiere decir piedra altamente pulida de fuego y no ALTAR bajo el Señor - entonces ¿cómo hace un dolmen magnético el fractal necesario para comprimir la aceleración de su "oración" al cielo...? una pregunta Djed Ai. ¿Será un Arco en el Torus - ar-turo saco esa espada (la línea MAG) de esa PIEDRA (el círculo MAG / la masa?)



**"Voyagers and Amenti series" ("Serie: Los viajeros y Amenti")** por Anna Hayes. Anna oyó bien en algo del primer material. Las políticas del intervencionismo de cambio Annunaki, como presa en la genepool de la Tierra, hacen una historia colorida. Demasiado detalle de la historia ET antigua..

**"Innana Returns" ("El regreso de Innana")** por Ferguson (innanareturns.com) Estaba usted ahí cuando la hermana más joven (mitad reina Dragon/Draco - 'Innana') se disculpó con la raza humana por tan caballerosas Leyes de Forma - por Spencer Brown. Derivando el CÁLCULO entero de la simple idea de soporte que tanto yo estoy dentro de usted, o usted esta dentro de mí. Imagine una alga - come a su vecino y pliega esa memoria en su superficie. Entonces usted me come, él lo come, alguien lo come, ad infinitum. Esa es la manera que los organismos celulares simples CONSUMEN PERSPECTIVA. Ahora si cada vez que alguien come (o podríamos decir - toca) a alguien más - la cantidad de pliegue de giro que es COHERENTE DE FASE (La intención pura compatible - el principio puro) entonces agrega su giro como un nuevo pliegue (hace su MARCA) en la membrana ganadora - LUEGO podría expresar la ANIDACION INFINITA como una serie de PARÉNTESIS - (tanto en paréntesis abierto como en paréntesis cerrado). Así, para entender la evolución de la CONSCIENCIA (CON -ciencia - LITERALMENTE significa GIRAR DE DENTRO HACIA AFUERA) sería ser capaz de expresar el camino del giro en la historia hasta que giro estaba anidado dentro de que otro giro. Dentro de - fuera de -dentro de... ad infinitum. **Hasta - que usted ha derivado el origen completo del CÁLCULO - como una simple manera de rastrear UN agujero de gusano que gira tanto de adentro hacia afuera como de afuera hacia adentro - por si mismo - ¡inPHnitamente!**

**"Structural Stability and Morphogenesis" ("Estabilidad estructural y Morfogénesis")** - por René Thom. Una vez usted entiende POR QUÉ ninguna membrana celular tiene estabilidad hasta que el doblez que constituye su superficie - su auto/no auto - ESTA HECHO SOLO DE ONDAS SINOIDALES EN FASE MUSICAL (COHERENCIA)... ENTONCES usted puede enseñar POR QUE las personas con SIDA sólo se extendieron en África DESPUÉS DE QUE los bailes tribales de FELICIDAD se olvidaron. La FELICIDAD es la COHERENCIA del sonido "PHONON" en el líquido - que alimenta la mem-brana.(mem-brain = brain, cerebro; cerebro de la membrana)

**"ShuffleBrain"** - por Paul Pietsch pietsch@indiane.edu - Neurociencia para Niños - como el cerebro almacena la mente. Enseñe a un gusano a dirigirse en un laberinto: luego alimente a ese gusano a un segundo, y entonces el segundo gusano es mejor en dirigirse por el laberinto aprendido por el primero! ¿Es el mecanismo molecular de la MEMORIA CELULAR - de hecho una onda? Es el ADN semejante a un cambiador de forma como ese gusano.

**"Rhythms of Vision" ("Los Ritmos de Visión")** -por Lawrence Blair... Imágenes de los sólidos platónicos en 3D anidados en los Chakras - un poco imaginativo - pero una buena introducción para ver que la visión (percepción) es el resultado de la simetría. Un clásico.

**"Stream of Consciousness in the Modern Novel" ("Oleada de Conciencia en la Novela Moderna")** - de Joyce a Virginia Woolf - ¿De quien es el flujo de voz interna que esta cantando en SU ADN - es la voz de todos al mismo tiempo?

**"Love's Body" ("El Cuerpo del amor")** - por el Norman O Brown. ¿Uso James Joyce la FORMA de Dublín para la sombra de su borracho irlandés aturdido en su espalda - por la misma razón que Roma (Uru-an - Uru an es, Uru mania, uru shaliam) tenía 7 colinas? Habitar la tierra REQUIERE la forma del AMOR del Cuerpo EN la tierra.

**"Finnegan Wake" ("El despertar Finnegán")** - por James Joyce – celebración - y de nuevo el despertar Fin que se termina otra vez. ¿Ha visto usted la comedia de la muerte contra la tragedia de la vida como una obra en "palabras" - de los elementos de giro?

**"Genealogy of Morals in the Birth of Tragedy" ("La genealogía de las morales en el Nacimiento de la Tragedia")** - por Nietzsche. ¿Por qué se requiere la habilidad de celebrar la TRAGEDIA para TENER morales? ¿Es la percepción de la presencia de un onda mas larga (la imagen GRANDE) el resultado de la experiencia de la COMPRESION de uno más corto?

**"Sentic" - por Manfred Clynes. Vea de cerca POR QUE la FORMA de los pliegues de la "PIETA" de Miguel Ángel es la forma de onda exacta para la FORMA ' Sentic' medida de la presión de onda del CONTACTO que expresa LA AFLICCION. Después Manfred presentó su medición - en la serie de TELEVISIÓN NOVA "Lo que es la Música" como la MISMA forma para el apretón que dice YO TE AMO etc., que se usa EN CADA CULTURA DE LA**



TIERRA. ¿Es esa (Universal / omnipresente) GEOMETRÍA DE PRESIÓN - sagrada?

**"Hebraic Tongue Restored - Origins of the Adamic Race" ("La Lengua Hebraica Restaurada - los Orígenes de la Raza Adámica")** - por Antoine Fabre D'Olivet. La Clásica raíz sería de mucho esoterismo occidental - si es propiamente entendido. (puede estar disponible por Health Research Press, CA.USA). ¡MIRANDO SÓLO EL SIGNIFICADO DE LA FORMA DE CADA LETRA HEBREA INDIVIDUAL¡, D'Olivet - uno de los grandes lingüistas históricos - VOLVIO A TRADUCIR EL GENESIS. En lugar de "EN el principio" - el nos dice "Primero en el principio en el origen de la cosificación" - que después (en el Alfabeto del Corazón de Winter - haciendo eco aquí de su parásito legal Tenen) se vuelve la secuencia de la vista de sombras de simetría de los siete pasos de fuera hacia dentro y de dentro hacia fuera - en la espiral dorada auto-organizable en el moebius de 7 colores - proyectando exactamente solo las sombras de las 7 letras de Braeshith - (La primer palabra del Génesis) que es literalmente - SOLO - la secuencia de operaciones de simetría / GIROS DE LA MENTE - necesarios para volver de dentro hacia afuera en la superficie de una dona. Y literalmente (comprimiendo la carga) se vuelve el origen de la masa fuera de la luz. ... restaurando. La Lengua Hebraica. (Phuego en la boca de un Draco-n).

**"Enochian Physics and Origins of GOLDEN DAWN magic" ("La Física Enochiana y los Orígenes de la magia DEL AMANECER DORADO")** - de John Dee (literatura surtida - también vínculos [soulinvitation.com/ophanim](http://soulinvitation.com/ophanim), [soulinvitation.com/enochian](http://soulinvitation.com/enochian) también escritos de Vincent Bridges).

**"Willed Mutation of the Species" ("La Mutación Determinada de las Especies")** - por Satprem. Por lo menos presenta la idea romántica de como una genepool como un efecto de campo podría tener la INTENCION de dirigir su largo término racial de auto dirección. Por ejemplo - el gen de la jirafa obtuvo la habilidad de cuello largo - ¿ANHELANDO? - probablemente aquí, anhelando es igual que - tener hambre. La noción de Winter de que la implosión en el centro del ADN creando eléctricamente la habilidad de succionar (y empujar) la carga por la velocidad de la luz - como el origen de la habilidad de auto-dirección (viaje-temporal/ navegación del bardo / sueño lúcido) es considerablemente probable más sofisticada científicamente - pero se constituye muy bien en este clásico original.

**"PsychoNavigation - Techniques for Travel Beyond Time" ("PsicoNavegacion - Técnicas de Viajar más allá del Tiempo")**, por John Perkins. Psiconavegacion para navegar... ¿y el sueño chamanico? Compare la evolución de la habilidad de navegar por la percepción interna directa de su orientación electromagnética para las ondas de las estrellas - CON + la posibilidad de dirigirse cuando usted muera (bardo navegación - vea [soulinvitation.com/eternity](http://soulinvitation.com/eternity) para la geometría trazada de lo que usted verá cuando muera), o CON + la evolución del esfuerzo TEMPLARIO para completar los orígenes de la navegación estelar de la REINA DE ORION (el libro - Los guardianes del Grial) en la historia occidental - después descrito en el libro "El Santo Grial Por el Atlántico". (Recuérdelo cuando usted hace el trabajo de Hodowanec / Ramse evidenciando las físicas de la astrología:

que los eventos estelares alcanzan la Tierra más rápido que la luz medido en los armónicos producidos por un capacitor sensible en un lugar prístino - imagenes en el libro. ¿De hecho es su sinapsis y cavidad cerebral cuando resuena COHERENTEMENTE el mejor capacitor para captar ondas largas.. "Cimaticamente"?). Lo que esta equivocado de la visión de Karl Pribram en "El cerebro Holográfico" obre los datos espectrales - es que ¿NO HAY NADA INFLAMABLE EN LA SINAPSIS? ¿No la MENTE HABITA el Phuego? Lo que los estudiosos Hawaianos dicen de que los navegantes polinesios se pueden orientar al ángulo de fase de una onda oceánica que los rebota fuera del continente 2000 millas de su canoa - sintiéndolo "en sus pelotas (testículos)"? ¿Ha mirado que los pájaros se ponen mareados si se colocan donde las líneas magnéticas están desarregladas? ¿Esto le dice a usted donde NO quiere morir? ¿Por qué un Cherokee solo escoge morirse donde la pequeña colina es fractal a la montaña en la distancia? ¿Usted puede desempaquetar esa inconsciencia no-destructivamente?

**"Holographic Brain" ("El Cerebro Holográfico")** - por Karl Pribram. Lo que paso por alto: mientras el estuvo detrás de Winter en el Instituto de Matemática del Corazón mostrándoles el análisis armónico de un CORAZÓN sintiendo pasión diciendo: "yo no pienso que nosotros podamos DISEÑAR un oscilador para hacer eso!" - Que la disciplina de fase en el holograma óptico de la corteza que determinó si su sueño era lúcido y creador de la realidad –

específicamente requirió que el mapa de símbolo (el origen de los alfabetos que usted usa) fuera LA ESPIRAL DORADA en la dona - PORQUE eso es lo que permite a la carga COMPRIMIR - crear la materia de luz - el holograma sináptico. Cuando el holograma interno (la corteza óptica) es auto-similar al holograma exterior (la



materia es un "holograma con un problema de peso") - es decir FRACTAL - entonces "sus deseos se vuelven caballos en vueltas de mendigos". Lea como la señora que alumbró su bolsa girando el espejo y la lupa en los hologramas - estaba frustrada que al principio solo otros artículos DENTRO DE el mismo holograma pudieron ser vistos en su nuevo espejo y lupa - hasta que aprendió (¿por sueño lucido?) QUE ELLA SOLO SE PODIA VER A SI MISMA EN ESE ESPEJO SI TOMABA EL SOL DE LA LUZ ORIGINAL! (la historia en "el Alfabeto del Corazón", Winter).

**"Starlight Elixirs" ("Los Elixires de la luz de las Estrellas")** - Hilarion / Pegasus Press.. Lista de los efectos psicológicos en la Tierra de culturas de muchas estrellas. (Inicialmente enfocando en el agua la luz específica de las estrellas con propósito curativo). Compárelo con el índice de que sistemas de estrellas eran mas respetados del director primordial - a no interferir - cuando el intervencionismo genético en la Tierra involucro tanto como 22 civilizaciones de ET. (en el libro de Anna Hayes - los Viajeros, también, lettersfromandromeda.com)

**"Macrodynamics" ("Macro dinámicas")** - por Ralph Abraham. Tan triste que mientras tenía pruebas real de la física de la astrología por mirar ondas viscosas que hacen el mismo patrón para cada alineamiento estelar mayor - no había ningún esfuerzo de presentar esa visión. Años después presentándose en Los Países Bajos - ninguna evidencia de la simple visión esencial de que el UNICO camino fuera del caos - es el derrumbamiento permisivo infinito de auto-similaridad - tan fácilmente medido mirando la proporción PHI en los espectros de poder - DE CUALQUIER COSA - (volviéndose auto-consciente).

**"Cymatics"** - por Hans Jenny. Probablemente las mejores imagenes planetarias de la geometría sagrada de las ondas cruzando a ellas mismas ("en bendición") - si usted puede conseguir los libros (probablemente fuera de impresión).

**"Vortex of Life" ("El vórtice de Vida")** (anteriormente los Campos de Forma) - por Lawrence Edwards (Libros Floris y algunos saldos Antroposoficos) (también presentado después por Nick Thomas al "Grupo de Implosion" de los Países Bajos). Si usted estuviera frustrado de que la geometría descriptiva del material de Steiner nunca le dijo que los dibujos de línea para proyectar geometría - SON solo los caminos de onda para la carga - entonces esto es bálsamo. Nick presentó elocuentemente QUE el CONO DE PINO respira abierto y se cierra con la exquisita geometría y apacibilidad en fase a la necesidad estacional - pero no dijo POR QUE (para ajustar LA CANTIDAD DE POTENCIA EN VATIOS QUE NECESITA PARA EXTRAER DE LA GRAVEDAD.. por IMPLOSIÓN!). Esto también es la referencia para las 7 capas del Músculo del Corazón (disecciones de Pettigrew descubriendo los 7 giros de simetría del tetraedro en las capas del músculo del corazón - vea imagen) inclinado para presentar las sombras del Alfabeto hebreo en las paredes de la cueva del Timo - en el Alfabeto del Corazón, Winter. EL MODELO DE BOMBA DEL CORAZON DEL VÓRTICE DE MOMENTUM.

**"The Heart is Not a Pump" ("El Corazón no es UNA Bomba")** - por Ralph Marinelli, Royal Oak, MI, EE.UU.. (Papel de investigación, no libro) - (también descrito por Jennifer Greene - el grupo de Maine Flowform.) La razón de que el "phonon" del corazón / la información sónica viaja tan eficazmente con componentes armónicos ricamente embonados - es que el corazón no es una bomba. Aprieta secuencialmente cada uno de las 7 capas de músculo necesarias (el Alfabeto del corazón - 7 subconjuntos de giro del tetraedro de toda la simetría) en la secuencia de FASE correcta para diseñar un tornado de VÓRTICE en CUALQUIER ÁNGULO posible de INCLINACIÓN útil (fase). Esto para empujar el CAMPO de sangre magnética llevado por la sangre como un tornado que viaja entonces COHERENTEMENTE a su extremidad. Cierre su mano abierta mientras hace un movimiento de giro como girando hacia arriba - ése es su músculo del corazón que lanza uno por uno de los tornados - esperando que ellos permanezcan.

**"When Time Breaks Down" ("Cuando el Tiempo se Rompe")** - por Arthur Winfree. A pesar de que él no esta de acuerdo o no entiende que la auto similitud de las fibras eléctricas nerviosas donde el corazón es electrizado - es el Grial receptor de capacitancia fractal - lo que pregunta donde están las estrellas SI queda bastante punto inmóvil entre cada latido..... (gracias a Dios que por lo menos Rollin McCraty, del Instituto de Matemática del Corazón, conoce bastante para analizar el espectro del EKG en el momento plano de descanso ENTRE los latidos

en proporciones probadas MUY altas).. Arthur reunió uno de las mejores imagenes del giro de dentro hacia afuera de los nidos de dona toroides de la fuente de voltaje del corazón. (Por supuesto sin tener una pista de que la FUENTE de ese voltaje similar de la fuente del voltaje DC del huevo fresco - era la implosión de la gravedad misma).

**"Theory and Design of Quartz Crystal Oscillators" ("Teoría y Plan de los Osciladores de Cuarzo de Cristal")** - por Virgil Botton. La tecnología para diseñar osciladores de cuarzo para circuitos eléctricos. Parado viéndolos yo cheque el espesor de la oblea molida de cuarzo en el laboratorio en Carlisle Pennsylvania, esperando hasta que la radio cercana zumbara a la frecuencia correcta--- comprendí que la razón de que la astrología trabaja es porque en el momento del nacimiento de CADA UNION - la cerradura de fase eléctrica conteniendo una infinita serie armónica - almacena un mapa capacitivo de la posición de cada ESTRELLA por la fase o la inclinación del ángulo - cuando la estrella estaba alineada en el tiempo que la unión CRISTALIZO. (Desde que la Gravedad es la carga capacitiva moviéndose en un viento entre frecuencia que rebasan la velocidad de la luz). Ese carga dirige el líquido en la unión - la física detrás de las geometrías de gota de agua, Imoto, y la luz Kirlian. Radia carga y usted in-FORMA.

**"Atlantean Fire Crystal" ("El Fuego de Cristal Atalante")** - estudios por Louis Acker (publicado privadamente) también co-autor del Manual de Astrología. Demasiado LSD o no - Louis recordó bastante bien sus encarnaciones científicas Atlantes como para trazar la simetría hexagonal de los drogados cristales de implosión de cuarzo de la Atlántida. (Los términos de Edgar Cayce de las PIEDRAS TUOAI - investigado por el físico SUTTON). Usando fuentes de carga implosivas - la luz fría que no se consume - no era en sí misma la pérdida de la auto-dirección de las razas - lo que le costo a la estabilidad de la gravedad tectónica, era USANDOLOS para privar a las masas de su libertad!! (Tomen una lección - EE.UU. - CIA.)

**"Fractal Self-Similarity of the Heart" ("Auto-similaridad del Corazón Fractal")** - fibras de Perkinjole - Electrificación - estudios por Ary Goldberger, MD. Primer artículo clásico que muestra como la auto-similitud caracteriza la fuente de ramificación nerviosa de los corazones de la electrificación (ahora extendida por Winter para implicar la implosión como la fuente del voltaje del corazón de la gravedad durante la Felicidad / como quien respira consigue poder - del AMBIENTE eléctrico fractal requerido). También buen trabajo en la Proporción Dorada PHI basado en la ramificación de los alvéolos pulmonares - donde el cuerpo toma el PHUEGO - la oxidación. <http://reylab.bidmc.harvard.edu/people/Ary.html>

**"Projective Geometry" ("Geometría Descriptiva")** - por Olive Whicher. Un clásico antroposofico original en proyectar líneas para hacer la elegancia en anidacion de la geometría sagrada. Una mente bonita extendiéndose - para ver, por ejemplo, el CAMINO DE CRECIMIENTO DE UNA SEMILLA. (ninguna información sobre ondas o carga).

**"Eurhythmy" ("Euritmia")** - por Steiner (Muchos Trabajos).. Danza Sagrada - Poderosos disparos glandulares - controversia de si Steiner de hecho concibió la naturaleza auto-empoderante de la felicidad. ¿El tabú de persecución de la felicidad en la cultura germánica? (¿Por qué todavía los Británicos aun actúan como si el racionamiento de la Segunda Guerra Mundial no hubiera terminado - y los alemán actúan como si la culpa nunca se fuera a detener .. entretanto ¿QUIÉN está haciendo FELICIDAD?)

**"Cosmic Humanism" ("Humanismo cósmico")** - por Oliver Reiser - Quizás el más espiritual y bonito de la literatura que se levanta del Movimiento de Teoría de Sistemas Generales (hola a Gus Jaccaci).. ¿Puede usted ver un capullo de carga coherente moviéndose hacia las estrellas de la raza humana fundiéndose en FELICIDAD? .. vea: El Efecto de Génesis en las Guerras de las Galaxias... la Explosión de crecimiento en los billones de planetas que se vuelven vivos SI los GENES de ISIS (la madre Siria Enki) enseña la implosión de estar auto-conscientes.

**"Star Seed Transmision" ("Transmisiones de Semillas Estelares")** - por Ken Carey - ¿Enviando Cristos bebés para fertilizar galaxias con la memoria de como volver verdes a los planetas?

**"Lazarus Effect" ("El efecto Lázaro")** - por Frank Herbert y Bill Ransom - (Serie Dune) - Estaba Lázaro relacionado con la MAGdalena. Si es así como estaba instruido para LAZE R-US (mandar un láser sobre nosotros). ¿El descanso por una manera de unir la raza dándole importancia al bombeo a través de la experiencia de muerte? Era Jesús (Tut) experimentado en la recuperación del alma de los genes de su madre.. el Ayudante alado Seráfico.

**"Uriel's Machine" ("La Máquina de Uriel")** - los mapas estelares en la geometría de los sitios Paramagnéticos Arqueológicos - con el propósito de enseñar a las razas cómo predecir los cometas.. para salvarlos. Un plan angélico. Inteligente - pero con ninguna información sobre los grupos del alma usando los mapas estelares en los mapas terrestres arqueológicos - como lentes para proyectar el alma de la contención del grupo hacia las



estrellas del capullo de la felicidad - navegado significativamente por la resonancia estelar mórfica (lo que era el mapa estelar Alfa Draconis en Ankor Wat USADO por el Sr. Hancock)

**"Heaven's Mirror" ("El Espejo del cielo")** por Hancock.. (vea la nota en la Maquina Uriel) buena proyección de Alfa Draconis en Ankor Wat - sugiere ser enseñada una función magnética de la lente - para la navegación chamanica hacia las estrellas. Ninguna información en la política de viajes estelar Draco cuyo mapa del camino en el cielo él dibujó.

**"Copper Scrolls" ("Pergaminos cobrizos")** ¿La prueba? que después de Akenaton (Enki - la línea sanguínea de Ptah) completamente desordenó el real el libro de cuentas - luego escapó fuera del pueblo - y tomó el dinero en efectivo - (el tesoro).. cambió su nombre a MOISÉS - (y se volvió un cocinero de especie de polvo de oro - para mecanizar la inmortalidad - si usted lee el Génesis de los Reyes del Grial). Aunque el acosante sacerdote político Enlil Yalweh Amun lo persiguió - él tuvo éxito en esconder el dinero para fundar los Escénicos. El falso Rabino cambio el nombre de Tutankhamon a Jesús después de que se ató a un árbol, fuera en el desierto intentando salvar a su papá. (lea "Fuera de Egipto")

**"Out of Egypt and House of The Messiah" ("Fuera de Egipto y la Casa del Mesías")** - la gira Académica de la fuerza, evidencia a los judíos (Yalweh) tan apenados de no ser capaces de ingeniar genéticamente ninguna raza decente - falsamente cambió el nombre de todos su héroes culturales - para esconder su verdadera identidad egipcia. Akenaton era Moisés, Tut era Jesús.. (Akhshenpahten era MAG).. ¿que - usted no piensa que las líneas de tiempo funcionan? Lea los libros.

**"God King Akhanaton" ("El Dios Rey Akenaton")** por Daniel Stewart.. Es divertido leer como los genes Sirios ET de Akenaton - con cráneo puntiagudo - columna estirada - lo hizo tan raro que ninguna mujer tendría sexo con él. ¿Así que usted cree que Thoth se complació en el hábito Draco de comer glándulas pineales humanas vivas cuándo ningún otro sustituto para la inmortalidad pudiera encontrarse?

**"Return of Enki" ("El retorno de Enki")** soulinvitation.com/enki hace pensar que Akenaton y Thoth (Hermes / Quetzalcoatl..) eran todos los descendientes de Enki.

**"Mathematics of The Cosmic Mind" ("Las matemáticas de La Mente Cósmica")**, y el libro "Tetratys" por Plummer (Theosophic Press) - Inspiración para el Equipo del Star Mother, soulinvitation.com/tools o heartcoherence.com (Plummer escribió la primer introducción para el equipo) - ¿POR QUÉ los ángulos interiores sumados de todos los sólidos platónicos anidados igualan los años en presesión. Es la rotación la manera en que el tiempo es medido? El primer propósito aquí es ver por qué todos los sólidos platónicos (tetraedro / octaedro) que caben dentro del cubo tienen proporciones de longitud de borde exclusivamente de los logaritmos múltiples de dos - incubación de la octava - mientras que todos los sólidos platónicos que se auto anidan afuera del cubo (dodecaedro / icosaedro) tienen proporciones de longitud de borde exclusivamente en Razones Medias Doradas - en el infinito inter digitación 3D estelada.

**"Primer on Energy" ("Manual Básico en Energía, Manual Básico en Rotación")** (libros) La rotación relativa es la única definición y el origen de tanto la masa como el tiempo. Lea POR QUÉ toda la escasez humana deriva del esfuerzo por GUARDAR en lugar de distribuir la rotación / recurso / energía / comida / / / etc... Eso le dará una pista de POR QUÉ la implosión multiplica infinitamente las conexiones por el contacto perfecto inmóvil - haciendo infinita la distribución y eliminando el almacenamiento. Si su línea o bolas de billar (esferas duras) de aquí a la luna (Bucky Fuller: "Nueve Cadenas a la luna") tenía una millonésimo de una pulgada de espacio entre cada uno - ENTONCES cuando usted hizo botar UNA bola de billar directamente en este extremo de la línea, podría tomar un largo tiempo (si alguna vez) para una bola de billar rebotar en el otro extremo - PORQUE LA INERCIA ERA GUARDADA ENTRE CADA UNO EN LUGAR DE ENTREGARLA PERFECTAMENTE--- sin embargo - SI su fila de bolas de billar a la luna ESTABAN TOCANDOSE PERFECTAMENTE AL PRÓXIMO - entonces - cuando usted hace botar una bola de billar en este extremo - HABRÍA INMEDIATAMENTE UN SALTO DE LA BOLA DE BILLAR DEL OTRO EXTREMO CERCA DE LA LUNA - habiendo pasado la inercia allí más rápido que la luz???? Esto puede explicar por que cerrando la carga en quietud PERFECTA en el frío dodecaedro - puede conectar la carga en su ADN a cada organismo basado en genes - y estrellas - al instante.

**"¿Star Man / Star Maker?" ("¿El Hombre Estelar / Fabricante de Estrellas?")** por Olafson. Como Dave que desaparece en millones de monolitos fractales en ' 2001 ', y presentándose a todos a voluntad, bien distribuido en la TELEVISIÓN - en "2010". ¿Donde va la memoria durante el relámpago de Polvo (la película)? ¿Por qué el relampagueo de luces es alguna de la mas rica información en las experiencias cercanas a la muerte? ¿Por qué la kundalini elimina la necesidad de las experiencias cercanas a la muerte? ¿Por qué los Draco nunca pueden detenerse



en tratar de tener éxito en las experiencias cercanas a la muerte? (clave - haga muchos intentos de darle al blanco en el "Día Groundhog")

**"Black Sun" ("El Sol negro")** - por Samuel Sagan - "el Punto Emparejado" la inercia física llevando la fusión avanzada a la (dondequiera que 2 o más son reunidos en mi nombre / el sobre) - introducción de la Ciencia-Ficción al Contenedor Chamanico (el grupo) de la gravedad doblada - la navegación estelar.

**"Dune Series" ("Las Series Dune")** - Frank Herbert, y el Hijo y Bill Ransom. Una historia mucho mas exacta de los Draco Annunaki que la Biblia. Muab Dib es Enki, Harkonen es Enlil. Leto es An. La Emperatriz es la Reina Orion ("la madre Reverenda"). El Gremio de los navegantes sumergidos en el Polvo de Oro (especia) en la sangre para condensar / dirigir el gusano. Arrakeis es una estrella en Alfa Draconis. Muab Dib - el héroe se despierta para encontrar que el antepasado "paterno" de su sangre (Harkonen / Enlil) es MITAD MÁQUINA. (¿suena familiar?) ¿Quizá el HUmano podría despertarse para encontrar - que H'IBI-URU "padre" es mitad "borg"?

**"Star Trek" ("El Viaje de las galaxias")** - El Imperio Contra ataca - historia útil de las guerras de Orion - el escritor aprendió esto viviendo con Phyllis Schlemmer / REINO UNIDO. Luke Skywalker (Enki, Chloridians\* en la sangre son implosión - ANIKIN / Annunaki) se despierta para averiguar que ese Papá (Darth Vader / AN) es mitad MÁQUINA (suena familiar)... ¿Quizás el HUmano podría despertar para encontrar - que el padre "H'IBI-URU" es mitad "borg"?

**El Señor del Anillo** - Fundir el Anillo (del ADN) en la implosión de dentro hacia afuera (capítulo dentro de este libro) - era un habilidad compartible para SOLO el "corazón puro". Las letras perdidas del anillo - eran ese alfabeto (H'ibi-URU) de la simetría de los dominios magnéticos - para comprimir bastante carga en el ADN para hacerlo "sonar".

**www.wingmakers.com** - Cambie a la MEJOR - tecnología blanca de estado - que podría salvar nuestro genepool de Extra-terrestres parasitarios / vampiricos (Nephilim Draco caídos) llegando en masa - de una TECNOLOGÍA a una PSICOLOGÍA. Los Tron son interactivamente capaces de viajar por el tiempo no-destructivamente.. PORQUE su ADN es muy bien lanzado en un chorro a la velocidad de la luz. La física del proceso de felicidad para encender el ADN - es el ingrediente perdido.

**IBI-URU (hebreo, niburu)** - IBI = la tribu del pájaro, URU = DRACO, Dragón, Reptil. (URUshaiam = Jerusalén, URU-un - Rumania y roma, y uranis, y turanesian, ab-RA (enki) Abraham vino de UR(u) empezó (el terrorismo genético de una clase) todas las "religiones". Hebreo: (h'ibi-uru) significa "atravesando" en Rabino. La tribu del pájaro Ofanim cruzó sus genes con Alfab Draco Draconis Draco URU.. creando potencialmente una raíz de amígdala de cerebro de reptiliano (la boca de la serpiente - de donde el jugo de testosterona es bombeado) capaz por bombear bien en el RAPTOR / o del vicio como apretón - con las garras del cerebro de pájaro. La biomecánica de Kundalini involucrada para volver a muchos UNICOS emplumados.

**"Guardians of the Grail" ("Guardianes del Grial")** - por Robert Morningsky. La mejor historia de las Reinas de Orion. Mire la disección de la antigua dicción reptil (el oficio del contorneo de Roswell / y los alfabetos Sirios) de la FORMA de la proclividad de la cavidad oral de un velociraptor. (Use un paraguas para mirar cuando se enfada una señora vieja en Ámsterdam). Cual es el poder de escupir.. ¿sintió un estremecimiento en Parque Jurásico? La línea de sangre del Grial - es un nombre para las reinas DRAGÓN buscando AGni (fuego / implosión / pasión) en su sangre a través de EE.UU. - su experimento genético.

**"Genesis of the Grail Kings" ("El génesis de los Reyes del Grial")** por Lawrence Gardner - Gardner le dice el lado alto de sus antepasados Draco - David Icke ofrece la ropa sucia de la misma familia.. ¿podrían estar correctos AMBOS? (Sí). Buen soporte para entender la cocción y adicción al Polvo de Oro - y porque los Annunaki Draco decidieron hacer una línea de sangre especial ("El Elegido") - para ser niñeras del resto de los burros humano lulu con el único propósito de entregar las instrucciones de los Draco Annunaki a los tontos humanos. Esta fabricación de sangre que es de la realeza se volvió su excusa por manipular los genes de nuestras familias reales durante 2000 años como si nosotros fuéramos perros de muestra. Estudie la ciencia de la sangre menstrual alta en melatonina (el aceite del mesías / "Mesías" que hace - el jugo del cocodrilo) la jalea real para la mente de la colmena para alimentar bebes. Nuestra aprensión por la higiene de la sangre y la planificación genética - necesita una buena limpieza de vapor. Sólo porque Hitler dio una mala planificación genética de Relaciones Publicas,

\* N. del T.: Chloridians: refiere a las partículas implosivas en la sangre usado en las Guerras de las Galaxias, son los lugares donde la sangre puede implotar para hacer gravedad.

no significa que nosotros debemos dar menos cuidado (investigación) a los matrimonios de sangre de nuestros niños y como lo hacemos con nuestros perros. El otro extremo está requiriendo 10 generaciones de planeación para conseguir el permiso para concebir a un niño que Enlil / Yalweh trajo del miedo de la Reina de Orion para dejar libre el ADN -

adecuado a los judíos y a los Indígenas.

**"Stalking the Wild Pendulum" ("Acechando al Péndulo Salvaje")** - y el Libro Cósmico - por Ben Bentov. Uno de los mentores originales de Winter - Bentov maravillosamente documenta la biomecánica resonante de la kundalini y la felicidad con excelentes dibujos animados. ¿Donde piensa usted que la diversidad armónica de un péndulo está en el momento en el que alcanza su punto quieto entre los balances? Entonces lea:

**"Foucault's Pendulum" ("El Péndulo de Foucault")** - por Umberto Eco. Una parte fuerte en la historia-narración Templaria. Eventualmente aconseja a la física útil CÓMO el pequeño péndulo se ACOPLA al más grande que está arriba, cuya cola oscila - lo instruye en la cadena de comandos hacia Dios. (Conectividad de la mente en el centro del ADN). El trabajo de Willinam Buehler: (algo en [soulinvitation.com/buehler](http://soulinvitation.com/buehler)) Algo de lo más extenso de Thoth Tehuti inspirado en la historia y práctica TEMPLARIA de la reparación geométrica de la fábrica de tiempo. El modelo de disposición arqueológica para la creación de líneas magnéticas abarcanter continentales - con el propósito de proporcionar una manera hacia dentro y hacia fuera para la memoria genética en las estrellas.

El parpadeo - historia importante de los ORÍGENES TEMPLARIOS DE CREACIÓN DE CINE - la fusión visual psicofísica es la llave tanto para la agenda Nefilim de PARASITAR una raza / control de mente / instalar el Seguro y la Banca de las industrias del MIEDO - llamado Piratería cuando su presupuesto de Relaciones Públicas es más bajo (el cráneo y los huesos)... Y la posibilidad de dirigir una VISIÓN de la raza hacia atrás en la dirección y habitación potencial estelar.

**"Taking the Quantum Leap" ("Tomando el Salto Cuántico")** - por Fred Wolf. Su mejor - De verdad una gran manera de EMPEZAR el estudio de la física de la conciencia. Incluso empieza en la idea de recursión. Muy mal que Fred nunca desarrolló sus Espectrogramas del Alfabeto hebreo. - con Suárez.

**"Defending Sacred Ground" ("Defendiendo La Tierra Sagrada")** - por Alex Collier, La Perspectiva de Andrómeda. [lettersfromandromeda.com](http://lettersfromandromeda.com) Perspectiva útil en cómo el parasitismo dominante de los Annunaki Draco han estado en la historia Y en el presente. "USTED YA NO NECESITA SER HUEVA DE LOS NEFILIM" significa que si usted no sucumbe a las ondas gubernamentales de fabricación de miedo que produce el jugo de miedo que ellos comen - ENTONCES usted podría desarrollar su FELICIDAD - encendiendo su ADN en precisamente lo que TOSTARÍA el bajo grado del ADN de los parásitos. (No dispare al parásito en su barriga - Sr. Pasteur - agradezca que está allí - para que usted puede aprender de él - ¿por qué está allí?: - porque usted comió muerte - comida muerta - o una idea muerta como que Dios está fuera de usted - sus parásitos servicialmente consumen la muerte fuera de usted - lo que ellos se comen es todo lo que no sirve para su implosión / felicidad. Cualquier cosa que implota o enciende como la pasión en el ADN - quema cada parásito a la vista - porque el bajo grado de ADN no puede resistir la compresión / implosión - como los marineros en Montauk cuyo ADN no estaba a la velocidad... Aquí viene el "Rapto"- ¿salió usted retrasado?).

**"Beginners Guide to Constructing the Universe" ("Guía de Principios para Construir el Universo")** - por Michael Schneider. Quizás uno de los mejores lugares para empezar a aprender las consecuencias universales de la geometría Sagrada. Solo lo que el título dice.

**"Pandora's Box" ("La Caja de Pandora")** por Alex Christopher - UN nivel bastante repugnante en detalle en la fortuna de la Real Francia del Rey Luis / / línea sanguínea (de Magdalen hacia abajo hasta los Merovingian etc.) tomando el remanente después de la Revolución francesa a Tryon, Carolina del Norte - (Louis XVII? renombrado Daniel Peyseur) - consolidando el (Borg / Orion) cartel de ferrocarril - ¿que se vuelve la riqueza de Rockefeller? No pregunte si Winthrop realmente es el padre de Bill Clinton. Buen detalle local - perdiendo el cuadro general (La familia de la reina de Orion - {dragón} HUEVO - no podría juntarse de regreso otra vez. Los Nefilim caídos no pueden encontrar la receta de simetría para inmortalizar el ADN... tsk tsk.

Clave: el alma de grupo contenedor que ignita el proceso de FELICIDAD - también vea la referencia: El principio de AMENTI en Anna Hayes - use los rasgos de su mapa estelar para enfocar la felicidad de su grupo contenedor para re-habitar los cielos. Que tan GRANDE es su sueño lúcido....)

**"Two Thrids" ("Dos Tercios")** por David Percy y David Myers, Aulis Press, Londres. Centenares de excelentes fotografías de la geometría de los círculos de las cosechas (construcción de cáncer de microonda de fundición selectiva del diámetro del tallo de grano - la impresora de superficie de los platos de microondas del control militar del subsuelo)... mostrando el esfuerzo para re-construir las tablas geométricas para enseñar a las razas para organizar suficiente su magnetismo glandular (EMOCION) para estabilizar su atmósfera planetaria, etc. Ejemplo: el círculo de la cosecha muestra la forma del SOMBRERO DE OSIRIS (un pedazo de un cono blando) como la FORMA CORRECTA DE UN PERICARDIO SALUDABLE.. Si nosotros tenemos los músculos necesarios para FLEXIONAR la FORMA de esa cavidad por la INTENCIÓN - entonces nosotros tenemos la habilidad de angularmente enfocar (como los músculos flexionando la forma del globo del ojo para hacer posible el ENFOQUE).. y dirigir el EMPUJÓN DE GRAVEDAD QUE RESULTA DE UN ENCENDIDO PROPIAMENTE / FELICIDAD - DEL CORAZÓN. (Como inclinando la forma de la boquilla debajo del motor de un cohete - excepto que esto es dirigir la IMPLOSIÓN no dirigir la Explosión). Esto es absolutamente importante para la navegación estelar, la entrada del señor del tiempo, los navegantes del gremio en Dune, la navegación del



grupo por Internet de Chamanes Solares: [soulinvitation.com/solarshamans](http://soulinvitation.com/solarshamans) la comunidad solar del corazón y [yahoogroups.com](http://yahoogroups.com)

**"Return of the Bird Tribes" ("El retorno de las Tribus Pájaro")** por Ken Carey. Iroquois y la historia de confederación de 5 naciones del OFANIM. Los consejos en el origen de la democracia occidental.

**"Weather Engineering on the High Seas" ("Ingeniería climática en alta mar")** por Trevor Constable - Película - Vea como el CAPACITOR DE CONO de las capas Reichian que mejor hace las tormentas de lluvia en la cubierta del barco - está en el ángulo cónico de implosión correcto de 60 grados del dodecaedro concéntrico. [soulinvitation.com/rain](http://soulinvitation.com/rain), [soulinvitation.com/desertification](http://soulinvitation.com/desertification)

### El resumen de la serie del Santo Grial:

La Santa Sangre El Santo Grial  
El Legado mesiánico  
El templo y la Choza  
La espada y el Grial  
El Santo Grial Por el Atlántico  
La Caja de Pandora  
La línea de Sangre del Santo Grial (vea la revisión en el Nexo)  
Génesis  
Geneset

Nunca se lograra descubrir el pasado de Jesús en su árbol genealógico hasta - que la pista de Thoth sea entendida. El (descendido de Enki / Yalweh - el Ptah taal / Hermes etc.) sugiere la razón de que los niños de MAGdalen tenían sangre oscura - LA HISTORIA DE LA MADONNA NEGRA - (Nubian / azul) era porque el era el padre. El niño Akenaton (Ptah / la Tribu del Pájaro) Tut renombró a Jesús por el Rabino celoso, toma la sangre azul cobriza de RIGEL en Orion de donde Thoth indica que son sus antepasados.

Pregúnteles a los muchachos de Montauk sobre como son de intervencionista los Rigelianos. Todos están sentados alrededor en fascinación estúpida de genealogía de donde vienen los Mesías / los avatares - nadie es nutrido por los principios de la física.

El culto a la personalidad siempre será veneno - como el culto del milagro - y una manera importante de determinar que "religiones" son parásitos chupa sangre. (Los "sacerdotes" que le trajeron la enzima para alimentarlo como larva a la casa de lecha astral que son la mayoría de las iglesias - la mentira hiriente - que Dios esta fuera de USTED!). La penetración estelar del ADN se levanta con la habilidad de encenderla (implosivamente). Eso empieza con la opción de tomar responsabilidad de su propio destino - realmente lo CONTRARIO de "permítale que se vaya y permítale a Dios", bastante dicho.

**"The Way of the Scout" ("El camino del Explorador")** por Tom Brown Hijo (El Perseguidor y otros en la serie). De donde viene la telepatía en los bosques - sino de la compresión eficiente fractal de CARGA en "ramificación" perfecta.

**"Secret Places of the Lion" ("Los Lugares secretos del León")** por George Hunt Williamson. La excelente historia de la línea de sangre de MERK (Enki) - ¿por qué ellos se sentían tan perdidos en las estrellas cuando (la temprana familia de Annunaki) se estrellaron aterrizando aquí - la Tierra de Ea? De hecho están ellos necesitando ESCONDER el potencial psicokinético de su propio ADN (la sangre Chloridan de Anikin) aterrizando los "Borg" de la Guerra de Orion por - clonarse ellos mismos ¿con la sangre de Cro-magnon? ¿Cuando la semilla y el huevo de forma cambiante del gusano del ADN implosivo - de esos peces que Dios re-surgirá para re-tomar las estrellas????? la Verdad es mucho más rica que la ficción.

**"Secret of the Andes" ("El secreto de los Andes")** por el Brother Philip. La luz de Maxine era un cubo de cristal de cuarzo en el que usted podría aparecer para vaporizarse si caminara encima de él. Si su ADN era comprimible (compartible) podría entonces hacer el "EL" o cambio de fase. Este era un pseudónimo de George Hunt Williamson / Michael d'Obrenovic autor del Lugar Secreto del



América del Sur) - quien trabajó con el Elizabeth Van Buren:

**"Refuge of the Acocalypse" ("El refugio del Apocalipsis")** -Rennes le Chateaux de la llave por Elizabeth Van Buren. Bueno en extender algunos de los mapas estelares de Rennes, y la historia (Et en el Ego Arcadia significa esconder la ramificación del árbol sanguíneo en el nuevo mundo)... Sólo como el tardío discernimiento en la vida de Ben Franklin y Thomas Jefferson - malo en el discernimiento de a solo que ET intervencionistas de grado medio habían estado sirviendo.

**"Codes of Light" ("Códigos de Luz")** por Jessi Ayani. Rastrea desde MAG (la sangre de la Reina de Orion) hasta Juana de Arco, y de regreso a los Andes. Las reinas de Orion SIEMPRE creen que tienen los CÓDIGOS para encender el ADN... Pero no los tienen. (Anna Hayes revelando la línea Pleyediana de Mag Marciniak por ejemplo como principalmente intervencionista / eso es deseoso de abusar de nosotros / ellos son Beli Kurd - una de las ramas del intervencionista Annu'hazi' MENOS interesado en conservar nuestra libertad. La política de Annunaki nunca ha tenido realmente un motivo altruista. Esto esta BIEN - pero ellos no han sido muy francos con nosotros - ellos se "engendran". ¿Por que ningún seguidor de Marciniak pregunta REALMENTE donde viven estos guías? - ¿Por que nunca, ningún "Maestro Ascendido" ni siquiera INDICÓ de la naturaleza parásita de la historia ET de nuestro ADN??? Yo Recuerdo la Unión - adelante en la memoria incompleta de Magdalen - más arquetipo - menos "herstory" (historia de ella).. Buenas claves acerca de lo que toma para envolver el cuerpo en la capacitancia de la quietud genética - literalmente una tejido de envoltura - para PROPIAMENTE prepararse a morir - proyecte la onda de carga de su capacitancia biológica efectivamente en los espacios interplanetarios. Como los Hiawatha que habita las Cataratas del Niágara. Las mujeres con el Frasco de Alabastro. Mas de Magda..

**"The Magdalen Mystery" ("El Misterio de Magdalena")** (por Kent en Sante Fe) publicado privadamente - mostró los mapas estelares de virgo de las catedrales Góticas que ella perfiló en el sueño instructivo de Bernard de Clairveaux el constructor Templario. Ella necesitó usar esa lente magnética del tamaño de grandes paisajes para re proyectar su DESVANECIMIENTO TANTRICO - de regreso en las estrellas porque allí es donde el cuerpo de su amor (Jesús / Tut) ahora reside.

**"Mutant Message" ("El Mensaje mutante")** por Marlo Morgan - ¿usted escucha que sus antepasados hablan claramente en la canción en su sangre?

**"Monuments on Mars" ("Los monumentos en Marte")** por Richard Hogland. Richard que afirma dominar a Marte, no tiene una pista de CÓMO el dolmen paramagnético de las piedras arqueológicas CUANDO son puestas en latitudes Tetraédricas - modulan potencialmente los giros planetarios para EMBONARLOS mejor en el giro del ZODÍACO - que estabiliza la (giro natural de recursion) GRAVEDAD - para mantener la ATMÓSFERA!!! Eso es "Recuerdo Total" y Richard no lo tiene. Por lo menos puede ser un perro molesto que saca fotos de las mentiras de la NASA.

**"Anti Gravity & Earth Grid" ("Anti Gravedad y la Retícula Terrestre")** por David Hatcher Childress. Clásico para ver la forma dodecaedrica del vector flexible de la retícula terrestre - saltando de un cubo-octaedro y un dodecaedro / icosaedro cuando se prepara para comprimir. La razón de que la piedra flotó enfrente de la cara del precipicio cuando tamborileado por la cacofonía de los instrumentos tibetanos eran los "phonon" implosivos disparados de las piedras piezoeléctricas para una capacitancia inversa de burbuja de baja presión.

**"Temple in Man" ("El templo en el Hombre")** - Schwaller de Lubicz / Robert Lawlor. Vincent se ha preguntado si Schwaller podría ser un nombre cambiado de Fulcanelli. El libro caro y vistoso muestra la historia del complejo del templo egipcio para imitar la simetría de capacitancia de carga de las glándulas del cuerpo humano - para excitar la felicidad. (ellos sabían que el ADN finalmente podía irradiar carga en las estrellas - pero no sabían cómo).

**"View Over Atlantis & City of Revelation" ("Vision Sobre la Atlántida y la Ciudad de la Revelación")** por John Michell. El primer lugar para ver el Paso romano, El patio Megalítico, la Pulgada de la Pirámide, el Pie inglés, etc., todos relacionados exquisitamente en una simple cascada de la Media Dorada. Muy bueno en llamar al METRO un sistema profano y malo. (literalmente MALO en el sentido correcto que técnicamente MALO SIGNIFICA: el fracaso para embonar - la única manera de MATAR algo..) Los libros no explican que las únicas medidas sagradas y por consiguiente sustentables (la llave musical de toda la materia) simplemente son los múltiplos (EMBOÑABLES ) de las longitudes de onda de PLANK y el centro del HIDRÓGENO (fusión).

## **GLOSARIO DE TERMINOS (Crear "Luz" de la Palabra)**

**La Física de Auto / Referencia como un Glosario de Conciencia:**

Reunido y distribuido de las escrituras de Dan Winter por el Grupo de Implosión.

**Ab-ra-ham-** Ab - de RA (Ea / Enki) Ha m. Padre de todas las "religiones" de UR(u). Vea Merkabbah. La historia en: [soulinvitation.com/enki](http://soulinvitation.com/enki)

**ADN Haploidal** - Normalmente las células tienen un juego de 23 pares de cromosomas - PERO en las semillas y en los huevos en los humanos - solo hay uno de cada par - este concepto de MEDIA HÉLICE - visto como un relámpago de iluminación - es llamado haploide.

**ADN Superluminal.** Varios estudios (William Pensinger y otros. [soulinvitation.com/superDNA](http://soulinvitation.com/superDNA)) sugieren que el ADN propaga campos eléctricos mediblemente más rápidos que la velocidad de la luz. Esto encaja con la hipótesis de Winter que el ADN es auto-similar y se trenza eléctricamente a la implosión.

**Agujeros de gusano, Teoría del Cuerdas, Huellas del Sueño, Túneles de tiempo Chamanicos** - Sus físicas (simetría) SON su psicología: Cuando los tornados de carga se depositan en la recursión - crean pequeñas torceduras de larga COHERENCIA Y PENETRACION. Esto es como la mente / la conciencia / la auto-conciencia penetra por la velocidad de la luz en el viaje de tiempo que crea la gravedad. Comienza que la auto similitud eléctrica fabrica la compresión de carga rica en información - que le da lugar al fenómeno eléctrico que llamamos mente o conciencia - que habita y cazan en los centros de la implosión de carga - hasta que - la evolución genética en la conciencia aprende a pagar su deuda a la gravedad de esa recursión en el fuego, y empieza generando la gravedad que hace la fuerza auto-centradora de auto-conciencia que mantiene estos tornados de viento de gravedad de carga JUNTOS... entre los átomos, entre los pueblos, y entre las estrellas.

**Algoritmo** - un patrón consistente o sucesión de pasos aplicados como un meme o burbuja de información o secuencia de instrucción.

**Alma, crearse una** (animarse) - En la visión de Winter, el ADN hace un gusano por la velocidad de luz en el centro de su cremallera. Esto es un importante descriptor de si la memoria sobrevivirá la muerte, o la entrada en el sueño, o la jornada chamanica. Yo creo pronto que nosotros entenderemos una relación entre la higiene de la implosión en el ADN que conoce la felicidad, y lo que crea esa conexión para iluminar el agujero de gusano, y lo que la religión llama el ALMA. (realmente significa: SOL - como - teniendo los medios GENÉTICOS para habitar el SOL.) discusión: [soulinvitation.com/ensoulment](http://soulinvitation.com/ensoulment)

**Amor\*** (ondas largas en proporción Phi crean la máxima embonación. Embonar en alguien fuera de usted como si estuviera dentro - la ciencia de AMAR! ) - más - Lo-phi = Love (amor) -. Cuando el nido de campos de presiones eléctrica y de sonido alrededor del corazón convergen en nidos de onda de proporción dorada, entonces el traslado de información ilimitada entre mundos puede caer en forma de cascada. Las ondas encuentran este heterodino aritmético y geométrico o nota de golpe de patrón de no-interferencia, lo mas permisivo en contacto. El-(el giro o cambio de fase) (en)LO-(frecuencia)PHI-(proporción), "live" (vida). La proporción media Dorada o PHI se ha encontrado en la frecuencia entre los armónicos del corazón en el momento de enviar amor, y (en las mediciones "Sentic" de la emoción) en la proporción del momento de máxima presión en la forma del abrazo o apretón que usted da para enviar amor. El suave sonido V en Love sugiere la quinta de cuya raíz cuadrada PHI se deriva, y de donde radia la suavidad de la onda o habilidad de contacto del amor.

**Amperio:** Nombre para EL PROMEDIO DE FLUJO de la corriente eléctrica. (versus Voltio)

**Análisis armónico (rápida Transformada de Fourier y el Espectro de Poder)** - simplemente es una manera de mirar que tonos puros - notas musicales (ondas sinusoidales) de diferentes longitudes están tejidas juntas para producir cualquier onda compleja (todo en el universo es una onda compleja - hecha solo de ondas puras sinusoidales de diferentes longitudes). Análisis Armónico - sinónimos de Espectro de Poder y La matemática de la rápida Transformada de Fourier - son caminos para llegar a la receta de frecuencia de ALGO!

y b.) por qué es éste el idioma posible mas preciso para describir la EMOCIÓN.

c.) Cómo es esto prácticamente aplicado al análisis de Espectro del EKG para ENSEÑAR la Emoción coherente.

d.) Mas en Sentic y el Lenguaje Musical que dan la definición de la PROPORCIÓN a la FORMA DE LA ONDA DE CONTACTO.

\*N. del T.: "love" traducción imposible donde el autor juega con la composición fonética derivada de la palabra en ingles LOVE, o LO-PHI, refiriéndose a la suprema interconexión entre el amor y la Proporción Dorada, PHI.



**Antakarana** - Término que se usa en el Este que significa 'PUENTE DEL ARCO IRIS' - se implica que - entre las dimensiones espirituales. Winter usa este término en [soulinvitation.com/anatakarana](http://soulinvitation.com/anatakarana) para referirse al puente del arco iris de los TONOS armónicos potenciales que él calcula para producir el perfecto (¿pero peligroso?) acorde musical de implosión. El puente del arco iris mantiene sus elementos unidos por una fase cerrada de proporción perfecta en un puente que cae en forma de cascada entre los mundos de dominio de diferente frecuencia... literalmente - la geometría perfecta ESCALAR o TORSIONAL o de DESPLOME de onda.

**Anu** - la última partícula subatómica, designada originalmente por medio de la clarividencia en la teosofía, (un "nudo corredizo" con forma de perfecto pequeño corazón con 5 giros dentro, 7 giros fuera) después aparentemente justificado a la física subatómica actual en el trabajo de Phillips: [www.SMPhillips.8m.com](http://www.SMPhillips.8m.com), morficamente resonante (¿idéntico?) al corazón humano, y a la FORMA PURA del corazón del sol.

**Armónico** - una onda sinoidal o longitud onda de tono puro entre muchos que pueden comprender cualquier cosa viva o vibrante (un "oscilador"). La parte divertida es que TODOS los osciladores incluyen ondas sinusoidales de diferentes longitudes. Vea TRANSFORMADA DE FOURIER. - Cualquier longitud de onda como proporcional a otra. Winter se refiere a menudo a los armónicos en el análisis de Espectro de Poder - esto significa qué longitudes de onda o simples únicos tonos MUSICALES de onda sinoidal - son reunidos para hacer la onda compleja (EKG por ejemplo) que usted está analizando.

**Auto-Referencia / auto-conciencia** - estaba poniéndose enfadado, luego se dio cuenta, que usted era CONSCIENTE de que se estaba poniéndose enfadado... entonces se dio cuenta de que era consciente que era consciente.... de que estaba poniéndose enfadado. Cada vez que usted se va fuera del sí mismo para mirarse a sí mismo, obtiene mas perspectiva o contexto en el entendimiento de su propio enojo. Como resultado usted tendría más habilidad de dirigir la dirección de su emoción con un horizonte mas grande de conciencia.

El único ángulo en que una onda puede re-entrar en sí misma o puede referirse no-destructivamente a sí misma es la espiral phi. Entonces esto es la geometría óptima de auto referencia o auto conciencia. Se vuelve mensurable en el ángulo magnético de las "alas" del corazón en el momento de la compasión o la embonación. Se vuelve evidente en los armónicos PHI del cerebro y del corazón en los momentos de máxima conciencia.

**Bardo o los puentes bardo** - se refiere a las formas enfocadas en la conciencia implosiva sólo después de la muerte. Este es un tiempo cuando la habilidad para navegar el magnetismo en un sueño lúcido es CRÍTICO. La coherencia eléctrica del efecto de campo del corazón y las glándulas que llevan a la muerte - juegan el papel esencial determinando que los magnetos biológicos (toda la memoria del alma) pueden acelerar a la velocidad de luz de la COMPRESION recursiva perfeccionada en el ADN. La coherencia aquí significa sustentabilidad - significa llevando exitosamente la memoria a través de la muerte. La Psico-navegación (el libro es un comienzo) es una buena práctica - así como la habilidad del sueño lúcido.

**Bio-cristal cósmico fractal** - una versión anterior (mas simple) del "Star Mother Kit" (vea esa entrada)

**Caduceo** (de Capacitores) - vea la forma de la onda de la respiración ([soulinvitation.com/exercises](http://soulinvitation.com/exercises)) y el Símbolo de La Profesión médica - como la geometría de la Espiral Dorada - de la vista lateral en el cono de implosión de 60 grados del Dodecaedro = la animación de taza del Grial = la geometría de la perfecta CONJUGACION DE FASE!

La cascada - Cuando una secuencia de armónicos de onda es ANIDADA junto en el mismo oscilador - si su PROPORCIÓN esta geoméricamente basada en la Proporción Dorada PHI - entonces su energía eléctrica puede caerse en forma de cascada o puede caminar ENTRE las frecuencias - EN UN DESPLOME NO DESTRUCTIVO. Esta CASCADA perfeccionada, en la visión de Winter es la única **ONDA ESCALAR SUSTENTABLE O TORSIONAL**.

La física hasta ahora no ha evolucionado a un lenguaje preciso para describir la inercia eléctrica de movimiento coherente ENTRE las frecuencias. La visión de Winter es que este movimiento entre tanto la longitud de onda y la velocidad de onda por caer en perfecta forma de cascada es necesario para describir como la carga eléctrica es acelerada para CREAR la gravedad. (también vea IMPLOSIÓN)

**Caos** - lo que pasa cuando las ondas no tienen ninguna condición de límite. (desorden / opuesto de la conciencia / incapaz de recurrir). Contra: Fractalidad - lo que pasa cuando las ondas sobreviven la última condición de límite - la compresión infinita. (lo mismo que la conciencia / capaz de repetirse).

**Carga** - La habilidad de almacenar el potencial eléctrico (voltaje) que existe entre dos platos de un condensador - es de algún modo apretado en una onda de propagación muy compartible - que entonces tiene el



potencial para enviar un signo a los capacitores de larga onda lejos. Este no solo se vuelve la física de la radio y como los condensadores recogen las ondas de la gravedad (vea el Hodowanec y las imágenes de datos de Ramsey en el libro). El punto es que describiendo la habilidad de guardar la carga (Coulombs) como Faradios en un capacitor - no empieza a describir el potencial de las comunicaciones de como ese campo se transfiere AMPLIAMENTE y más rápidamente que la luz entre los sistemas biológicos. Cuando nosotros quisimos medir un árbol siendo afectado por un corazón humano EKG en la felicidad - era mucho más fácil y más reproducido (soulinvitation.com/biophoton) para hacer eso con un capacitor para un transductor de sonda - que usando un rollo inductor.

Esto es simple de explicar - transferir información biológica que usa carga capacitiva - requiere un vataje o poder mucho mas bajo - que si la biología tiene que hacer el trabajo inductivamente. Esto se vuelve un sistema de emisión mas rápida que la luz en la visión de Winter - para comunicar todos los sistemas de información biológica. Siéntase libre para comparar con la definición de carga en su libro de física - y tomar el asunto. Callahan llamó su idea para la sonda que nosotros estamos usando "un capacitor biológico". Nick Thomas - estudiante de Lawrence Edwards - estaba de acuerdo con reticencia que los sistemas de vida que mas se acerca al equivalente eléctrico es un CAPACITOR ESFÉRICO. Winter contiene - la Vida = la habilidad de atraer y auto-organizar la carga. El huevo del avestruz chapado de oro que usa para medir la fuerza de vida (vinculo arriba) ES un capacitor esférico.

**Carga radiante (Campo de Vida)** - cuando el camino de emisión para la carga o capacitancia (o sonido o luz o.... cualquier espectro).. se ve como el corazón Sufi dentro del corazón con alas (vea la animación), la radiación de esa carga puede continuar para siempre con ninguna resistencia inherente. Logrando este "INTERIOR perfecto es el EXTERIOR", como el mecanismo de la felicidad, es una habilidad enseñable de SIMETRÍA en cómo el corazón aprende a formar su campo. Aquí fabricando la IMPLOSIÓN perfecta hace un fuego que consume solo lo que no es compartible, y se vuelve el "PHUEGO" que "habita" la mente. Cuando usted ve a alguien radiante, piensa: "será buen cuidador de los demás" ¿que encendió el fuego que lo sostiene a si mismo? ¿Cómo es la solución eléctrica a la radiación la MISMA que la psicológica?

**Centrífugo** - Giro que DIVERGE hacia el exterior (Eléctrico - / enrarecimiento)

**Centrípeto** - Giro que CONVERGE hacia el centro. (Eléctrico + / compresión)

**Cepstrum** (fue mal deletreado como sepectrum): Esta nueva técnica para cuantificar y medir la INTERNA o AUTO coherencia en CUALQUIER oscilador complejo puede redefinir la manera que nosotros medimos la VIDA, la ATENCIÓN, y la VIABILIDAD en ALGO! Antes del trabajo de Winter, la física no sabían de NINGUNA MANERA para medir la coherencia INTERIOR, sólo la coherencia al comparar un oscilador complejo con otro. La habilidad ahora para medir La COHERENCIA DENTRO DE un oscilador - puede permitimos determinar por ejemplo si su ingeniero genético ha destruido el alma en su ADN! Y para medir cuando su pensamiento se esta volviendo ATENCIÓN (coherencia) de una nueva manera - para revolucionar la retroalimentación biológica del empoderamiento (HeartTuner - heartcoherence.com) Aquí esta la técnica de Winter - por usar el CEPSTRUM para medir la coherencia - El - Segundo orden del Espectro de Poder. Usted hace un análisis armónico normal - formado de la Transformada de Fourier. Entonces usted toma esa onda de salida describiendo la densidad de energía por la frecuencia - y METE ESA ONDA a otro ANÁLISIS ARMÓNICO. La onda de salida tiene propiedades útiles. La primera AMPLITUD máxima mide la COHERENCIA INTERIOR. El Valor del Eje Y o la posición de esa cresta también indica al instante la nota musical o fundamental (1/x). HeartTuner usa esta matemática pionera de Winter para nuevamente medir y retroalimentar 1. la Coherencia Emocional, y 2. El momento de la Empatía - cuando las dos crestas (los registros importantes) de la cerradura de la fase - o contacto.

**Coherencia:**\* y la emoción coherente. El mismo significado en la matemática, en la hidrodinámica (la teoría de onda), y en la poesía: todos los significados u ondas se encajan una en la otra. Sugestivo de hacer la forma de columna, cayéndose en forma de cascada, la fase de cerradura o la disciplina de fase . El comienzo de la coherencia en la luz es un láser, en la emoción es un piezoeléctrico glandular mediado por un movimiento de sentimiento real listo para bailar arriba y abajo la escalera de proporción de onda entre los mundos. Hay una relación poética, óptica, matemática de coherencia entre las definiciones . Además, sugiere nuestra nueva técnica de segundo orden de FFT (la firma de frecuencia DE la firma de frecuencia), como una manera poderosa de acceder, medir,

cuantificar, retroalimentar, y enseñar la COHERENCIA. Considere la distribución del corazón de ondas de voltaje como si fuera una simple ligera emisión que intenta volverse tan poderosa que sea digna de ser llamada "un láser".

Entonces nuestra pregunta sobre medir la coherencia del corazón se vuelve la misma como un láser óptico físico que intenta predecir el momento en el que una emisión de luz se vuelva suficientemente "coherente" para penetrar distancias como un láser. La "coherencia" interior o la forma de columnas de fases dentro de la única emisión va a determinar que tan penetrante era esa emisión. Así también con el corazón. Nosotros sabemos que la electricidad del

corazón afectan el sistema inmunológico y el ambiente. Por consiguiente tanto más sustentable son estas "ondas" del corazón, tanto más eficaces en doblar su ambiente. Así nosotros necesitamos una manera de enseñarle a las personas a hacer sus "ondas" de corazón sustentable, eso es: capaces de llegar más lejos sin derrumbarse como ondas. Nosotros proporcionamos este "heartlink" ("vínculo del corazón") como una herramienta para medir esta "coherencia", y retroalimentarlo de tal manera para hacerlo enseñable. La primera cresta del segundo orden del FFT claramente se levanta animadamente como la coherencia del corazón de las personas los armónicos del corazón se levantan en la primer FFT. El paso importante es comprender el significado técnico de la palabra coherencia, en esta consideración, es entender que una SOLA onda o parámetro en sentido técnico, no TIENE coherencia.

**Coherencia – más** - en un láser, cuando todas las ondas ligeras se ponen en forma de "columna" como los soldados que caminan al paso. Los hace más capaces de viajar más lejos juntos porque ellos pierden menos "giro" en el camino. El corazón es vuelve eléctricamente COHERENTE cuando la emoción vuelve COHERENTE. La retroalimentación del corazón (Las firmas de frecuencia de segundo orden) mide y enseña esta habilidad. ("Pequeño Johnny tu te quedas en la esquina hasta que tu coherencia del corazón muestre que te has vuelto coherente - inteligente emocionalmente - otra vez") discusión: [soulinvitation.com/coherence](http://soulinvitation.com/coherence) -más -. Note abajo, en la literatura de la física: la definición de coherencia:

Coherencia es UN algoritmo matemático que expresa una medida cuantitativa de las relaciones espaciales o temporales entre dos o más parámetros. La coherencia simple es la proporción del cuadrado de la magnitud absoluta de la función del cruce de densidad espectral entre dos parámetros y el producto del poder de las densidades espectrales para cada parámetro individual. (Para una definición generalizada de coherencia, incluyendo la coherencia múltiple y parcial, vea Goodman, 1965.) DOS parámetros normalmente se COMPARAN para hablar sobre coherencia. Así que, nosotros no podemos describir el ekg como una onda que tiene coherencia SI nosotros pensamos en ella como un solo parámetro.

Sin embargo, si nosotros fuéramos a considerar cada una de las ondas sinusoidales colocadas en la compleja serie que llamamos el registro de frecuencia o espectros de poder o FFT (del voltaje del corazón), ENTONCES podríamos hablar sobre la COHERENCIA ENTRE esos armónicos internos. ESTO es de hecho lo que yo creo que este segundo cuadro de orden de frecuencia (el fft) hace el heartlink. Específicamente, que la altura o amplitud de la primera cresta de ese cuadro, es una medida de si esos armónicos de la primer FFT se espacian uniformemente (LITERALMENTE DISCIPLINADOS EN FASE o coherentes). Lo que de hecho es aquí poderoso es que esta técnica de tomar el segundo orden FFT DE CUALQUIER OSCILADOR, ahora puede ser entendido como una manera de cuantificar la COHERENCIA armónica INTERIOR DE CUALQUIER OSCILADOR. Lo que pasa prácticamente, es que la segunda FFT COMPRUEBA para ver si el espacio o FASE entre los armónicos de la primer FFT son regulares o disciplinados. Si sí, entonces la amplitud de la primera cresta de la segunda FFT MIDE ESA COHERENCIA DE FASE. En efecto, esto se vuelve una herramienta elegante para cuantificar y enseñar la coherencia.

**Coherencia Laminar** - el Agua, como el amor Greef de la masa cuando es sagrada, denso de carga, y vivo, contiene una capa de acción de laminas de orden - eso significa que el giro se anida muy bien en capas de giro auto-referenciales - Alimentado por trenzado, destruido por alta presión, contacto con metal, alta temperatura, contaminantes, etc. Cuando usted amasa su pan para bendecirlo - usted siempre AGREGA PLIEGUE y NUNCA LO RASGA!

**Colapso:** Cuando las estructuras de onda son reunidas para que su simetría de forma sea INVARIABLE EN ESCALA O AUTO Similar, entonces son capaces de DERRUMBARSE no-destructivamente. Los ejemplos son la manera que simetría fractal es matemáticamente solo una forma infinitamente COMPRIMIBLE. Ciertas cosas pueden plegarse dentro de ellos, dentro de ellos infinitamente. Piense en la forma de la ROSA. La visión (¿radical?) de Winter es que entrando en la forma para permitir la compresión perfecta (por interferencia CONSTRUCTIVA heterodinámica de recursión de onda Phi) - VUELVE LA COMPRESION EN ACELERACION a través de la velocidad de la luz - fabricando GRAVEDAD, IMPLOSION, y CONSCIENCIA misma.

\*N. del T.: en inglés "Coherence", el autor hace un juego fonético de las sílabas de la palabra refiriéndose a: Co-here-and-see, es decir, Convergencia Aquí y Veá.

**Coleta de "Phonon"** - cuando el sonido viaja en líquido es llamada una onda "phonon". Cuando los sonidos del corazón caminan a las células vivientes deja un remolino en la corriente de líquido que es literalmente la decisión del árbol para el trenzado del ADN.. que se ve como una amorosa cola de caballo, cuando hay amor. La decisión de arborescencia del ADN que selecciona qué codones tienen acceso para reproducirse, es por consiguiente literalmente la materia (emocional) del CORAZÓN!

**Compatible** - capaz por la naturaleza de ser distribuible.., en el sentido psicológico - una emoción que podría

compartirse "no-destructivamente" quizás como en una perspectiva muy universal, y en el sentido físico relacionado a una forma de onda que por su naturaleza podría pasar sin la resistencia entre todo el resto de las ondas del universo... en esencia: simetría pura. Note que este requisito para alcanzar la esencia y la habilidad de compartir parece necesariamente implicar: ¡compresibilidad perfecta!

**Compasión / compresión** - Consiguiendo el modelo de información de un sentimiento fuera de su cuerpo para compartir un espacio no-destructivamente con un sentimiento eléctrico DENTRO DE su cuerpo, se vuelve finalmente (y "topológicamente de dentro hacia afuera"), un problema simple de COMPRESION perfecta. Es emocionante que nosotros podamos ENSEÑAR eso - cuando los armónicos del CORAZON crean los armónicos "embonables" de proporción Dorada en la FELICIDAD / momentos de compasión!

**COMPRESION / Presión o Apretón / estructura o Voltaje** - Winter: "El Universo sólo consiste de una geometría de PRESIÓN contigua" - la dinámica de todos los sistemas de onda (toda la creación), parecen ser rigurosamente descritos como cambios de presión en una "gelatina" universal (éter). Para que el modelo de "buen apretón" entre esas ondas se vuelva el libro de cocina para crear CUALQUIER COSA. Ejemplos: la emoción es la forma de abrazo / apretón. El voltaje es otro nombre para la presión/tensión del apretón eléctricamente. (La tensión era el nombre de Tesla para el Voltaje). Sobreviviendo a la muerte o a la inserción de un hoyo negro o viaje en el tiempo parece ser simplemente colocar su onda para ser capaz de sobrevivir el apretón con no-destrucción... (vea también "la no-variación escalar" y.. /scaleinvariant). La implicación importante: POR QUE la compasión compartida es IDÉNTICA a la compresión perfecta.

**Con-crecence** (crestas de onda que coinciden y convergen): Un surfista coge una onda. Entonces otra onda surge y las 2 crestas se SUMAN sobre cada una.

**Densidad de Giro.** El número de diferentes efectos de campo girando al mismo tiempo dentro de algo estable como una onda, presentada en análisis armónico. La parte divertida es que - Winter predice la INCLUSIVIDAD ARMÓNICA - el número de TODOS LOS ARMONICOS DIFERENTES PRESENTES AL MISMO TIEMPO (PERFECCIONADO AL INFINITO POR LA PROPORCIÓN DORADA) - iguala a la DENSIDAD de GIRO - Y predice la VIABILIDAD (inmortalidad) de CUALQUIER COSA VIVA! ([soulinvitation.com/biophoton](http://soulinvitation.com/biophoton))

**Desempaquetando** - sólo ciertas formas pueden desplegarse perfectamente para siempre - consulte una rosa para los detalles, luego dirija su corazón como corresponde

**EI** - uno que puede hacer el "cambio de fase" (la compresión en aceleración) de la materia a la luz. (El contra Elohim - ¿caído? genéticamente incapaz).

**Embonando, embonación perfecta** - Como un huevo es inmerso en las paredes del útero para vivir. Como el cuerpo magnético de una catedral necesita verse como un virus (atornillándose) para acceder el CATÉTER - CATÁRTICAMENTE.. la sangre magnética del paisaje donde esta sentada. La belleza del trabajo de Winter es que describe una matemática (basada en la Música de Phi que permite a los sistemas de ondas EMBONAR o anidarse no-destructivamente en cada una. El usa su matemática para predecir el espectro de poder del EKG del CHAMAN en el momento que su COMPASION (embonacion) esta haciéndolo el centro de gravedad dirigiendo el Tornado que se aproxima.

**Embonar, habilidad -más - (Recursion Idealizada):** La habilidad de una onda corta de embonar o anidar no destructivamente en una mas grande. Similar a Fractalidad. Vea que como esto es INMERSIVO, en el sentido que permite a un oscilador biológico entrar en otro. Para empezar el proceso es AUTO RE-entrada, perfeccionado por PHI, la Media Dorada.. ([.. / physicsofphi/PhysicsOfPHI.html](http://physicsofphi/PhysicsOfPHI.html))

Similar a: La geometría de onda que puede SOBREVIVIR la CONDENSACIÓN NO-DESTRUCTIVAMENTE. Esto es un cuadro de onda geométrico de la empatía y la compasión. Habitar es Embonar, que es igual que "conseguir estar dentro de algo" para dirigirlo. Este camino empático realmente comienza con la electricidad del corazón que APRENDE A HACER EL FRACTAL QUE EMPIEZA CON LA CREACION DEL HOYUELO ELECTRICO O VOLVIENDOSE DE DENTRO HACIA AFUERA.

**Enochiano:** John Dee que se da cuenta de mas posibilidad - después de aprender la mayoría de los lenguajes de la Tierra - y juntando lo que puede haber sido la mejor biblioteca planetaria - solicita el lenguaje del ángel. Un ángel Ophanim golpea en su ventana - y le da en la mano una piedra verde todavía disponible en el museo británico. La clarividencia razonable podría trazar la forma (simetría) de la sombra de los dominios del campo eléctrico en esa piedra paramagnética - y estos se llaman EL ALFABETO. Esta es la física del Urim y Tunim mormón, etc.

Con ayuda Dee aprende que grabado en esa piedra



esta que la secuencia de los dominios magnéticos de la

SOMBRAS de letras del alfabeto necesarias para LLAMAR a la inteligencia angelical cuyo cuerpo magnético dirige todo, desde las tormentas planetarias a las galaxias. Dee no era bastante valiente para probar estos llamados. Esto se volvió las mal-entendidas altas magias de la Orden del Alba Dorada. referencia: [soulinvitation.com/ophanim](http://soulinvitation.com/ophanim), [soulinvitation.com/enochian](http://soulinvitation.com/enochian). "El apoyo para esta idea viene de una ancha variedad de fuentes. Robert Morningsky (Hopi) y Dhani Wahoo (Cherokee mayor) han identificado ambos la escritura Ofanic como similar a aquellos usados por los superiores ET indígenas, como el Adawi. El patrón geométrico ha sido discernido en el disco de Phaistos misterioso de Creta así como en los pedazos de las ruinas de Roswell. Incluso los símbolos en la Guerra de las Galaxias, en la película, se parecen a las letras Ofanic". también c.c.p. Vincent Bridges.

**Estelado** - Cuando usted extiende el borde de la línea exterior recta de un icosaedro HACIA AFUERA de ambos extremos por la PROPORCIÓN DORADA - hace un dodecaedro. ¡Luego haga la misma cosa de nuevo en el dodecaedro - hace un icosaedro! Eso se llama ESTELACION. Imagine que usted estaba extendiendo las líneas en cada cara del icosaedro para agregar un sombrero triangular o cono, y luego poniendo un sombrero similar pero pentagonal o cono en cada cara pentagonal en el dodecaedro pentagonal. Se entiende mejor viendo o construyendo - el Star Mother Kit.

**Extático, proceso:** cualquier actividad que centra la mente en el cuerpo y la percepción de tal forma que trae toda la conciencia al presente. Esto produce una anidación de onda concéntrica del "atractor fractal" de la atención. Esto cierra la fase o trae a enfoque a un punto, las ondas de cascadas crecientes de diferentes longitud. En términos cuánticos o de onda, esto engrana el principio de auto-organización entre la presión de ondas que ocurre cuando ellas son traídas al enfoque. Esto es porque en los patrones de interferencia de onda dirigidos al punto focal atraído por la simetría, la auto replicación de orden, y la AUTO-destrucción de desorden. El proceso extático usa las actividades de simetría en la geometría de conciencia, para conseguir la atención/consciencia tan enfocada o cerrada de fase que los mundos dentro de los mundos de la longitud de onda y la "incorporación" convergen para compartir la inercia o la mente. La simetría o la actividad de creación de patrón necesaria para atraer esta "masa" crítica de conciencia o centros frontales de onda son representados en la condición humana en montañas rusas, en bailes y ritual, en la sexualidad, tantra y kundalini, etc. Cuando nosotros conseguimos manejar el centro de la inercia de los campos de onda de tamaño creciente, podemos hacer que nuestros sentimientos se sientan mucho más grandes. La geometría de onda o la forma de los sentimientos, eventualmente consiguen así la influencia en bio-regiones completas, planetas, ... ondas mas largas. Cuando nosotros intentamos ganar esta simetría haciendo el poder entre las ondas externamente agregando simetría a la sinapsis con éxtasis químicamente inducido hacemos ciertos sacrificios. Incapaces para fabricar nuestro propio éxtasis, inducimos un fragmento de la química que normalmente solo media en lugar de inducir la superconducción en el cerebro. La coherencia del cerebro sin la unión de resonancia y la intención pura a una mente más grande, es como una gran revolución, sin equilibrar primero el punto de giro. Sólo el corazón tiene bastante simetría para cerrar / tocar las presiones y preparar el campo. Las células humanas, y las culturas humanas no pueden sobrevivir sin el contexto informativo del proceso extático disciplinado. Anteriormente el éxtasis era enseñado solo por la religión y los cultos. Ahora, como el cáncer y el SIDA se extiende donde el éxtasis cultural y los rituales son olvidados, nosotros enseñar esta danza espiritual exterior e interior porque las vidas de nuestros niños dependen de ella.

**Fase de Espejo Conjugado** - UNA emisión del láser escindido dirigido en aniquilarse a si mismo. Si el medio en que se encuentra es 'no-lineal' (auto-similitud molecular) - entonces esa superficie del espejo rebota toda la luz de regreso hacia su propio ángulo de incidencia - creando tiempo negativo, gravedad negativa, etc. El camino del giro requerido para la unión perfecta es la implosión perfecta. Vea la implosión. animación 3D: el camino del vector para las emisiones de luz - vea la forma del cono de pino en: [soulinvitation.com/grail.html](http://soulinvitation.com/grail.html)

**Físico\* = Phi-Ciclo** - cuando los ciclos están en la proporción PHI crean compresión - o densidad: así "vamos a volvernos fi- ciclos / Físico que significa conectarse con la tierra o embonarse - para encontrarse donde las ondas convergen.

**Filotaxis\*\*** - el impuesto que se paga a Fi. Se refiere a la ramificación perfecta en la naturaleza. 1,2,3,5,8,13 etc. Lleva a la proporción Dorada, crea el desempaquetamiento perfecto - y por consiguiente el EMPAQUETAMIENTO perfecto. Desde el punto de vista de la hoja - aprendiendo a COMPARTIR la luz - es la MÁXIMA EXPOSICIÓN, MÍNIMA SUPERPOSICIÓN.

**Fourier, Transformada / FFT / Espectro de Poder** - Una técnica matemática (involucrando el uso de matrices algebraicas hechas en una computadora) para tomar cualquier oscilador ondeante complicado y desglosarlo en la diferente nota musical simple única de ondas sinusoidales - que cuando reunidas constituyen la onda inicial. Así por ejemplo sus oídos toman este "análisis armónico" de un acorde de piano - para ver si es musical o no. (La diferencia más sutil entre un FFT y el Espectro de Poder no se tratará aquí). El espectro de poder es una manera completa de describir



de nuevo qué armónicos o tensores armónicos de "juguetes musicales" - están presente. (Clave: la pantalla arriba a la derecha en el HeartTuner).

**Fraccionar** - (como lo contrario de fractalidad): cuando el orden de un tipo de tejido complejo de auto organización.. cualquier cosa.. se corta en pedazos pequeños... que todos los caballos de los reyes y todos los hombres de los reyes no pueden volver a ponerlos juntos de nuevo. Su mejor cuadro no tiene ningún significado cuando es cortado en pedazos pequeños. ¿Cómo podemos nosotros ser nutridos después de que picamos todo el orden en nuestros granos y verduras antes de que los consumamos? El orden de la onda larga ES la comida. La salsa de manzana no tiene ningún brillo, sólo mordiendo la manzana entera se le agrega usted ese tipo de giro. Entre las ondas, el giro es la única captación para la memoria. El contexto de la onda larga no esta presente después de que aire o el agua pasa a través de una pantalla o un tamiz. Se vuelve fraccionado, destrenzado, e inanimado. Fraccionar en las culturas es llamado: a-partamento, y ocurre cuando las trenzas reticulares magnéticas largas de la Tierra son cortadas por las ciudades donde la geomancia y la ingeniería reticular son desconocidas. La piel de Tierra se vuelve cancerosa de esta manera.

**Fractal** - más en - (/fractalattractor): cuando la parte pequeña de un patrón contiene una miniatura de todo el modelo, se dice que es auto-embonado, o recursivo. Este tipo de simetría entre las ondas, permite que la larga, caiga en forma de cascada directo en el mismo patrón que en la onda corta, creando una cascada o vórtice o atractor. Esta ES la Habilidad de Embonar; EMBONABILIDAD, que es la habilidad mecánica de onda para centrarse a usted misma en una forma de onda y dirigirse = PARA HABITAR. (matemáticamente idéntico que la compasion/empatia)

La auto-igualdad de la simetría del núcleo a la simetría de la capa del electrón, por ejemplo, permite el vortice de giro escalar "traducción de vorticidad" (volviéndose de larga a onda corta) que nosotros llamamos gravedad. La inercia que atraviesa de dentro hacia afuera por el centro, nos da la identificación en las longitudes de onda aquí afuera, la ilusión que la cascada de gravedad va sólo en un solo camino. En la realidad lo de que se ha plegado de dentro hacia afuera en un orden más fino en el centro de los átomos y los planetas, en el campo unificado de la cascada de onda de la gravedad, se vuelve el torrente sanguíneo que pasa entre el juego erótico de los planetas. Esta cascada escalar de onda auto-igual de "atractor fractal" por simetría, también hace el campo de anidacion que nosotros llamamos conciencia, que nace de y es definida por la recursion misma. Tanto nosotros estamos mas ocupados en nuestra atención primero-en-el-principio o auto-embonando YO SOY EL QUE SOY, tanto mas los campos de la conciencia anidan y son influenciados por nuestra "mente". El propósito de la UNIDAD cuando se presenta en un nodo del holograma, atrae la inercia de todos a él. Así el verdadero poder es auto-limitado por la intención pura (o simetría) dentro de sí mismo.

**Fractal, recursion fractal//Embonabilidad/Fractalidad:** Suponga que una pequeña onda corta le gustaría anidar acogedoramente y no-destructivamente en una onda portadora más grande. La proporción de ese "embonamiento" o trenzado de una onda corta en una larga sería algo como el algoritmo de ramificación Fi-lotáctico o de arborescencia. De hecho los primeros fractales se parecían a los árboles del helecho. La proporción de una onda corta en que puede embonar mejor en una larga es Phi o la proporción Media Dorada. Este es el mejor algoritmo de anidacion de las ondas para compartir el giro no-destructivamente. En un programa de computadora, un "giro" que puede anidar dentro de otro, dentro de otro, infinitamente, podría producir recursion infinita, o auto-iteración. Irving Dardik llama esta expresión de un giro dentro de un giro: "súper-giro". n un sentido geométrico cuando el patrón o pliegue puede anidar dentro de sí mismo capa por capa, esto se vuelve la huella digital de la fractalidad.

**Fractalidad** - mas - la Cantidad de auto-similitud. Cuando el modelo de dentro es auto similar al modelo de fuera. Entonces e modelo puede REPETIRSE y repetirse y repetirse. Ejemplo: el acercamiento eterno del corazón dentro del corazón. Ejemplo 2: El árbol del helecho se ve como 1rama que se ve como 1 hoja que se ve como 1 punta de la hoja, que se ve como....

**Fuego (phuego):** El nombre de Winter para el FUEGO: implicando el papel de la Proporción Media Dorada (Phi) en el sostenimiento de la llama. (vea implosión). "La Mente Habita el Phuego (fuego)".

\*N. del T.: traducción imposible donde el autor con un juego silábico refiere el origen de la Física (materia) al ingles PHYSICAL o PHI-CICLE, es decir, el origen de la materia por los Ciclos de Phi.

\*\*N. del T. Traducción imposible derivada del juego de palabras en ingles PHILOTAXIS o PHI-LO-TAXES, es decir, Phi es el impuesto que paga la vida para ser sustentable.

**Fuego azul:** las acumulaciones reunidas de luz coherente ultra-violeta o azul. Porque esta luz azul dirige al ADN y media el metabolismo mas ordenado, es en un sentido un producto ultimo de la biología celular.



Cuando es reunido entre las glándulas para el proceso del cuerpo entero o masaje, este fuego azul se vuelve el material de Eros, el orgone, y la sexualidad. La atención / las caricias / el masaje lo reúne como una serpiente encantada, primero a las glándulas alrededor de la base de la columna, el tan llamado "plato azul."

Entonces, si la base de la columna está abierta, y propiamente inclinada, y si los sonidos del corazón y de las glándulas están dando sonicamente masaje a la envoltura, ellos pueden bombearse hacia la columna como una paja, explotando la dulzura y el crecimiento en el cerebro superior y el chakra de la corona. Además de un premio dulce natural de retroalimentación, esto precipita un campo que alimenta de nutrientes coherentes a la retícula mas grande de la Tierra.

**Fusión** - el punto en que muchas ondas pueden venir a cerrar en fase en un "nodo" / foco. Allí TODO es ordenado. El potencial de reunir mas de 3 sistemas de ondas oscilantes a los números infinitos vienen a UN punto - FUSION perfecta - parece depender de las proporciones de onda de PHI / o la Proporción Dorada. Discusión: [soulinvitation.com/fusion](http://soulinvitation.com/fusion)

**Geometría de Presión** - desde que el campo unificado nos dice de solo un medio esencial comprimible, entonces el universo es literalmente una superficie inmediata plegada y una "geometría de presión". Tesla llamo al voltaje simplemente tensión o presión. El voltaje electromagnético modula las otras tres supuestas "separadas" y "fundamentales" fuerzas de la física. (Incluso la gravedad se vuelve magnética en el monopolio - de la cascada por la proporción). Nosotros no le debemos permitir a nuestros físicos fraccionar nuestra conciencia en la esquizofrenia de imaginar mas de una sustancia en nuestro universo. Ningunos datos jamás han apoyado verdaderamente la hipótesis de que mas de un campo unificado comprimible existió en el universo. Podemos ver y sentir que nosotros como el medio, somos el mensaje. -vea compresión.

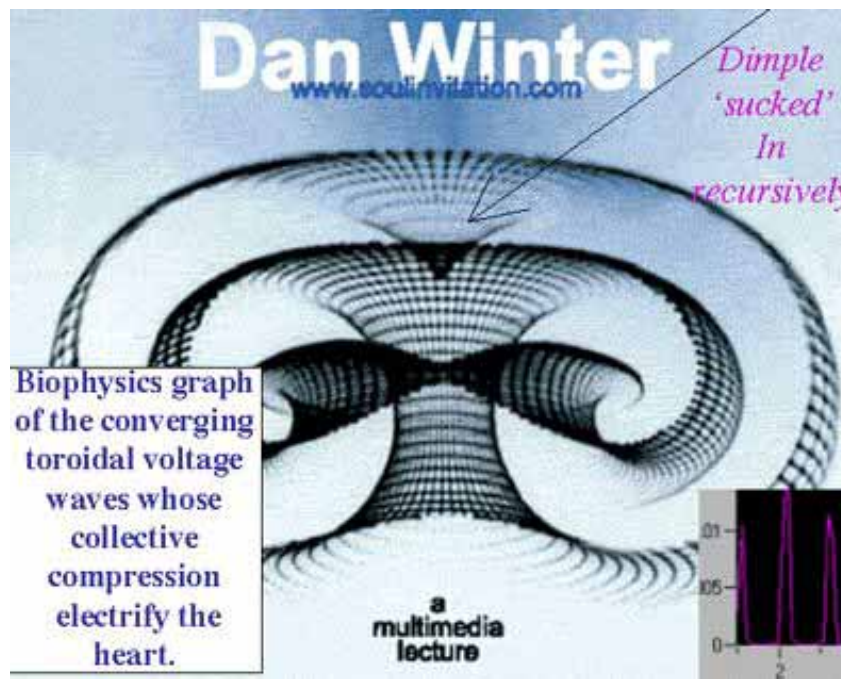
**Giro, camino de giro.** La rotación es la única forma que las ondas crean tanto masa (almacenamiento de inercia) como tiempo (medición de rotación relativa). El universo esta hecho de nada excepto giros de ondas.. la parte divertida es descubrir el nacimiento de la conciencia cuando las ondas aprenden el CAMINO PARA GIRAR - de regreso en si mismas - para alimentar su propio tornado. (Vea el direccionamiento del tornado en el libro).

**Grok** - en el sentido de ciencia ficción, para encontrar una idea, rodearlo con su totalidad de atención, "consumir su perspectiva", y entenderlo todo de repente "de una sola vez".. esta es la "onda larga" de la manera de conocer, como opuesto al conocimiento atomizado, gradual, de disecciones fraccionadas.. las ondas cortas.

**Guía de Onda** - Dratch dice que el mejor amplificador de microonda de alto aumento que encontró para recoger los microondas que miden la kundalini del ATP de la columna era un grabado en una pared de una pirámide... que Callahan dice que es la dirección de microondas para la navegación de los insectos. Ahora ESO es una guía de onda. Si usted quiere aprender alta magia ceremonial - la función del símbolo - estudie los amplificadores de microonda / las guías de onda. ¿Que es una guía de onda? Todo.

**Habitar** - Recurrentemente re-entrar como una onda. La "Respiración" de la VIDA (Similar a - ser capaz de auto referir y así repetirse.)

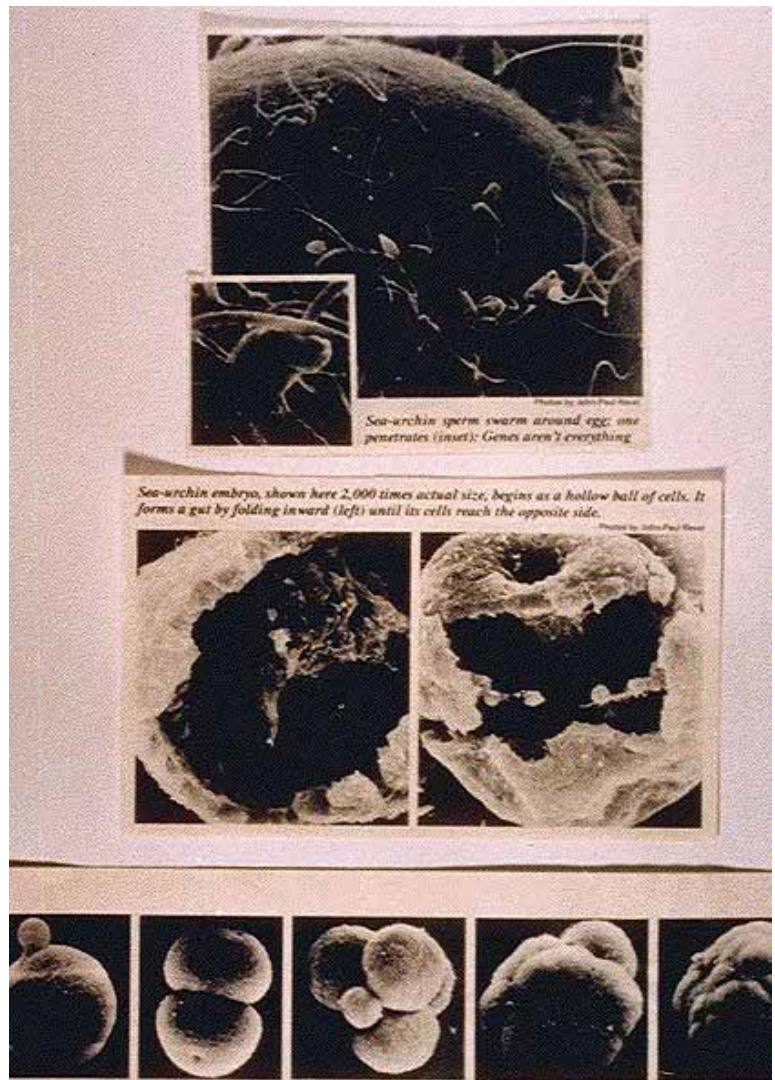
**Hormiguelo** - lo que se supone que usted SIENTE cuando pone su atención en su dedo meñique. Si su atención entrega DENSIDAD de CARGA implosiva - influenciando a las ondas en coincidir en un punto de reunión - entonces usted califica para empezar el baile de la felicidad. Las mismas físicas eléctricamente potentes de entrega de carga en un efecto de campo presencia - (implosión entre las ondas persuadir a las ondas el día que llegara doblará y dirigirá fuerza de atención. hace HORMIGUEAR,



Grafica de la biofísica de las ondas del voltaje toroide convergente cuya compresión colectiva electrifica el corazón

**Hacer un Hoyuelo:** El lugar dónde empieza el giro de dentro hacia afuera. Los laberintos causan que el magnetismo produzca un hoyuelo. Un génesis crítico de operación de simetría basado en SABER CÓMO VOLVERSE DE DENTRO HACIA AFUERA - es requerido para inducir con éxito el magnetismo y/o la carga al hoyuelo. En el lugar del hoyuelo - un tornado de carga empieza. Si el vórtice completa el proceso de volverse de dentro hacia afuera (enfoque implosivo) entonces todo lo que entra es ORDENADO (en disciplina de "fase").

(Vea la Implosión como la última manera de ORDENAR algo! ) también:  
[soulinvitation.com/dimple](http://soulinvitation.com/dimple)



**Heterodinámica:** Citando a Rick Anderson: (un extracto parcial de [soulinvitation.com/heterophi](http://soulinvitation.com/heterophi)) "Uno de los archivos raros y maravillosos de Dan Winter un día cogió mi atención, cuando estaba hojeando su sitio web. Estaba haciendo comentarios sobre cómo las ondas pueden, cuando organizadas de una cierta manera, moverse en espiral adentro hacia un punto cero central de la misma forma que ocurre en la teoría del Caos con los atractores Lorenz. Atando varios conceptos como implosión, embonación fractal, compresión, y (no-)interferencia de onda basado en el hecho que las ondas proporcionadas en Phi pueden tanto sumarse y multiplicarse no-destructivamente, tejió su cuento... Mis antenas de actor de radio hobbyt se alzaron... ¿Qué dijo sobre "añadirse y multiplicarse?....

Bien, yo verifiqué, y resulta ser muy extraño pero verdadero: Otro de los rasgos muy inusuales de Phi es que es la proporción cuyas potencias, cuando sumadas, generan el próximo superior en la serie, automáticamente. Whoa.

...Cuando usted quiere transmitir su voz sobre una onda "portadora" de radio señal. Para hacer eso, usted necesita variar la intensidad global o amplitud de la onda portadora con la voz mas baja de frecuencia... necesita modular la amplitud de la onda portadora con la forma de onda de la voz. Y la manera de hacer eso, matemáticamente, es multiplicar las dos ondas juntas, en lugar de simplemente sumarlas. Solo como nosotros aprendimos en la escuela que usted puede multiplicar números sumando sus potencias o exponentes, así que cuando nosotros sumamos los voltajes de onda contra un fondo (en la unión PN de un diodo o transistor) no-lineal (logarítmico), realmente estamos haciendo la misma cosa como si la hubiéramos multiplicado. La multiplicación es la suma no-lineal. En el trabajo de radio esto se llama heterodino.

### ¿Entonces qué es lo que Phi tiene que ver con esto? (La Proporción Media Dorada)

**Phi posee la propiedad extraña de generar automáticamente sus series de potencias cuando heterodino consecutivamente con sus propias potencias siguientes altas o bajas!** Yo creo que este hecho es una llave de muchas áreas fascinantes que todavía han de ser descubiertas. Tanto como yo puedo decir, este rasgo no es compartido por cualquier otro número. Dan Winter parece estar en la pista correcta en esto, con seguridad.

**Implosión** - Cuando las ondas se acercan a un lugar concéntrico común - si su simetría esta basada en la Proporción Dorada cuando ellas se comprimen - entonces su rapidez de onda (velocidades) se suman y multiplican "recursivamente". Esto eficazmente vuelve la compresión en la aceleración - haciendo la compresión no-destructiva. En el proceso de crear la aceleración de carga - la GRAVEDAD se crea. La razón que la implosión se vuelve auto-organizable es porque la carga es acelerada por la velocidad de la luz - creando la única manera eficaz para la sustentabilidad, por ejemplo, la memoria biológica. La implosión es la única manera de sostener la reunión y la ordenación de fase para la carga - y es por consiguiente la única simetría de onda que considera el auto-ordenamiento y la percepción misma. La auto-similitud o la calidad de no-variación de escala de la implosión se vuelve la solución al dilema de Einstein de la compresión infinita no-destructiva, y el problema de la fusión fría, y el enigma de la fase de ópticas conjugada. Los osciladores complejos como el mercado accionario y también los armónicos de las ondas cerebrales - ambos surgen del caos en la auto-organización cuando la cascada musical se vuelve la Proporción Dorada - esta receta musical del colapso exitoso - también se vuelve la definición de los sistemas auto-conscientes en general. Volverse auto-consciente es auto-referir que es auto-re-entrar que es implotar.

**Implosión Dodecaédrica** - El dodecaedro es el sólido platónico de 12 caras y 20 vértices que su modelo de simetría de onda crea la extensión perfecta hacia dentro y hacia afuera para hacer el colapso 3D infinito NO-destructivo. Esto es llamado "no-variación escalar" - significando que usted puede escalarlo hacia arriba y hacia abajo con ningún cambio requerido de PROPORCIÓN. La proporción es sagrada, la escala es profana. Anidando dodecaedros dentro de cada uno hacen el perfecto y único fractal 3D, y por tanto la solución de compresión infinita a la IMPLOSIÓN.

**Inclusividad armónica:** Originalmente conocido en la Literatura de la Variabilidad de la proporción del Corazón (HRV) ([soulinvitation.com/dardik](http://soulinvitation.com/dardik)) para mostrar que el número de armónicos diferentes todos presentes en seguida en su corazón ¡estadísticamente predice que tan rápido todas las enfermedades crónicas DEJARÍAN SU CUERPO! .. pero Winter extendió esto a la Inclusividad Armónica que predice la viabilidad / la vitalidad de TODO LO VIVO Y OSCILANTE... (la densidad de giro. El número de diferentes efectos de campo girando de una vez dentro de algo estable como una onda, presentado en el análisis armónico. La parte divertida es que - Winter predice que la INCLUSIVIDAD ARMÓNICA - el número de ARMONICOS DIFERENTE TODO EL PRESENTE AL INSTANTE (PERFECCIONADOS AL INFINITO POR LA PROPORCIÓN DORADA) - iguala la DENSIDAD de GIRO - Y predice la VIABILIDAD (inmortalidad) de CUALQUIER COSA VIVA! ([soulinvitation.com/biophoton](http://soulinvitation.com/biophoton))

**Incunabula** - UN experimento de viaje en el tiempo en New Jersey - instructivo en la física de condensación de carga para acelerar los campos genéticos a la velocidad de la luz. Particularmente profundo en el papel de energía sexual. [www.earthportals.com/Portal\\_Messenger/winter.html](http://www.earthportals.com/Portal_Messenger/winter.html)

**Inercia** - la tendencia del movimiento para continuar su camino. Nosotros medimos la cantidad de inercia almacenada por las ondas cuando es persuadida por la simetría para ir en círculos, y llamamos a esto masa o materia.

**Interferencia no-destructiva** - Como todas las ondas o frecuencias que se cruzan entre ellas en el universo, no son simplemente naves que pasan en la noche. Cada tiempo que cruzan verdaderamente sus caminos y "comparten giros", tienen hijos. La fabricación de niños entre las ondas es llamado (apropiadamente) relaciones "conyugales". Esto significa que están entrando en el toque o el punto de enfoque para dos ondas, crean un SISTEMA continuo de interferencia. Esto se llama "heterodinamo" o interferencia de golpe de nota. Lo que es estupendo es que cada vez que las ondas hacen este cruce y contacto, deben SUMAR cada una de las otras longitudes de onda repetidamente, si las longitudes de onda de esas ondas hijas es encajar con calma en el modelo del nido de la onda y no a luchar. Cuando la repetida suma continua de las longitudes de onda es RECURSIVA (capaz de siempre REPETIRSE), esto significa eficazmente que además de sumar cada otra longitud de onda (Y VELOCIDADES), las ondas empiezan tanto a SUMARSE Y MULTIPLICARSE a cada una al mismo tiempo. Esto produce la perfección de esta EMBONACION O ANIDACION, que el PATRON DE RAMIFICACION es repetidamente PENTAGONAL, en toda la PROPORCIÓN PHI. Esta RAMIFICACION PERFECTA en toda la proporción PHI en la NATURALEZA se llama "Fi-lotaxis, y permite que el camino de las hojas se desdoble en las plantas basado en la MEDIA DORADA, para COMPARTIR PERFECTAMENTE la luz. (Después esta rama fue llamada VÁSTAGO, o el Prioridad del vástago.. el jon, john.. la ramificación perfecta en la sangre). así que mientras todas las ondas se empaquetan, deben colocarse en una simetría (un modelo) donde su inercia, sus "nodos" no se cancelen entre ellas. Para conseguir el número máximo de nodos de onda o crestas "anidadas" en TODA la interferencia CONSTRUCTIVA, ramificándose por la proporción MEDIA DORADA - ELIMINANDO LA SUMA Y MULTIPLICACION DESTRUCTIVA DE ESAS ONDAS. El resultado es "in-PHI-nito" de toda la interferencia CONSTRUCTIVA que en la proporción phi de onda larga (la onda de amor) se LLAMA: "permiso para tocar" para las ondas! Note que la forma de onda para el amor en el HeartLink y en la literatura musical Sentic, aparece en ambos usar el intervalo de PROPORCIÓN DORADA.

**Lingum:** Un excipiente como de calcio (a veces sale de la boca) empujado por la corriente de sonido de la Kundalini empujando y limpiando el canal de bombeo de la columna para la felicidad.

**Meditación** - Por la misma razón que no compra un automóvil usado de un vendedor con ojos inquietos - usted aprende a establecer la carga de su atención en la cerradura de fase total – el rapto - para destilar INTENCION (repartible debido a la coherencia) pura. Este proceso de descubrir qué ondas de carga sobre su cuerpo tienen bastante simetría (coherencia) para volverse sustentablemente conformes a cada una - es llamado meditación. Antes de que usted duerma trate de recostarse muy quieto después de una respiración profunda - hasta que usted sienta que su cuerpo empieza a hormigear. Note cómo sus células son más jóvenes después del sabor de la densidad de carga.

**Meditación Merkabah Tetraedrica,** El término Merk se usó originalmente para Ea (para quien la Tierra fue nombrada). (libro de referencia - "Lugares Secretos del León"). Fue llamado ENKI y también RA, el DIOS del SOL. AB - significa DE DONDE. AB-RA quiere decir la línea de sangre de EA (Enki) - el Ab-ra-ham es el padre de todas las religiones. (La esposa - Sara quiere decir ASSA

**Memoria genética** - En las geometrías sagradas, el énfasis está en la memoria en los genes como almacenamiento PORQUE la fusión / la implosión en el EMPAQUETAMIENTO del ADN "dodecaedrico" perfecto de la proporción Dorada, crea ONDAS MUY COMPARTIBLES. Piense en una iluminación relámpago hacia abajo del centro de la cremallera de la felicidad / el material genético animado capaz para guardar un contacto de MODEM constante con la resonancia mórfica de toda la biblioteca del Internet central del genoma. La relajación perfecta en el embonamiento rindiendo alto "baudio" (el traslado de densidad de información) de la proporción a la mente colectiva.

**Micro-túbulo** - Pelo minúsculo como fibras que bailan en un arreglo con forma de hermoso corazón para coreografiar el baile de la división celular. Stuart Hameroff dice que ellos son auto-conscientes. Michael Heleus dice que los radios de su membrana concéntrica de los tubos están en la Proporción Dorada. Las guías de onda a la implosión se vuelven parte de la auto-conciencia esencial.



**Morfología** – “ología” de la FORMA. Morf también quiere decir CAMBIAR la forma.. "el cambio" de la forma. En nuestra cosmología de campo unificado decimos que porque todo esta hecho de la misma sustancia universal, la FORMA (morfología) es la ÚNICA cosa que nosotros hemos tenido ALGUNA VEZ el privilegio de NOMBRAR. (Importante de recordar cuando usted empieza a entender cómo el corazón de piedra del filósofo convierte otros átomos en oro / la transmutación biológica es al corazón limitado solo por la INTENCIÓN de la dirección que proporciona a las ondas!)

**No variación escalar** - formas como las muñecas rusas - o las capas de una cebolla que no cambia durante la compresión. Crítico para sobrevivir a la compresión - en la aceleración y sustentabilidad. Toda las estructuras de la Tierra que tienen variación escalar probablemente serán destruidas por el calor durante la máxima SOLAR.

**Nudo Corredizo** - la teoría del nudo se vuelve la teoría de la conciencia cuando la recursion aprende a mantener una forma de onda.. El trabajo de "Kauffman" en la Universidad de Chicago, etc. Esencialmente si usted puede ver la forma de onda como una variación sustentable de nudo corredizo de un boy scout, las oportunidades son que usted tiene el descaro para hacerlo con los éteres en su corazón para crear materia de la luz: "el fabricante de toroides cósmico de nudos corredizos". (la mayoría de las personas sabe lo que es un nudo corredizo, sin embargo la teoría del nudo se vuelve un principio profundo de onda pura de creación cuando entendemos que así es como las ondas obtienen bastante de si mismas girando en rotación para guardar inercia - la ÚNICA manera de CREAR masa... o CUALQUIER cosa!).

**Onda “Phonon”** - El sonido que viaja en el líquido (como el sonido del corazón que viaja en las glándulas y las células).

**Onda sustentable** - patrones entre las ondas (en otros términos, todo lo que es), que por virtud de simetría - siguen ondeando / duran para siempre. La sustentabilidad en arquitectura por ejemplo, finalmente es un problema de simetría pura de cómo hacer TODA la interferencia estructural NO-destruktiva. (Puntos claros a el auto-embonamiento como la ÚNICA manera que la arquitectura O los DATOS SIEMPRE se vuelven perfectamente comprimibles y POR TANTO sustentables).

**Orgone** - (el muchacho de la nube etc.) Wilhelm Reich - correctamente discernió que la carga humana sexual y biológica pudo ser llevada por estructuras dieléctricas concéntricas adecuadamente en capas. (Orgánico contra inorgánico, por ejemplo). Malamente el se aisló y alienó la ciencia mal-nombrando esa calidad de capacidad de carga - como Orgone. Sin embargo es cierto que los campos de capacitancia de carga que contienen la intención biológica - tienen un sentimiento cualitativo diferente que mecánicamente crean uno puramente. Sin embargo - incluso esta diferencia se muestra bellamente en el análisis de espectro dieléctrico de campo de carga – (soulinvitation.com/biophoton) donde el comienzo de la recursion basada en PHI se diferencia mostrando la presencia del INTENTO y la conexión infinita. Esto se refleja en la visión útil pero limitada de Reich que las estructuras convexas contra las estructuras de capacitancia cóncavas se vuelven proyectivas para esta carga. El no percibió que este era el principio de la simetría para crear la recursion auto-similar tan necesaria para completar la compresión del derrumbamiento de carga en aceleración (proyección) - y la FABRICACIÓN de gravedad. Como notado en otra parte, su clásica "Función del Orgasmo" pierde así la posibilidad de que conservando el potencial orgásmico eléctricamente podría servir realmente a una necesidad biológica (encontrando una manera para la biología fuera de la condición fatal de mortalidad de dejarse abandonar insosteniblemente DEBAJO DE la velocidad de la luz). En otros términos - Reich no sabia de las físicas de trascendencia de la felicidad / tantra y kundalini. (repetiendo: "sugiriendo el orgasmo repetido como prevención de cáncer es como decidir que la única solución a la fontanería quebrada es bajar la presión del agua").

Las piedras para-magnéticas o el material que dobla el magnetismo COHERENTEMENTE como una lente dirige la luz en patrones ordenados. Ejemplos - piedras basadas en caliza o cuarzo - a menudo usadas para el espacio sagrado en el matriarcado. Como opuesto a di-magnético. Piedras que FRACCIONAN (rompen) las líneas magnéticas como un tamiz o una pantalla. La piedra arenisca por ejemplo.. a menudo usada en la arquitectura sagrada patriarcal de no-permisividad de contacto.

**Oscilador caótico** - uno que no estabiliza o auto-organiza. Winter sugiere - la forma de oscilación que auto-organiza y SURGE del caos es uno que aprende a derrumbarse e implotar por la geometría de la Proporción Dorada. Ejemplo: el mercado accionario surgiendo del caos en el momento que sus volúmenes embonan en la Proporción Dorada (Prechter / la Ola de Elliott) o el corazón en el momento de la felicidad / la atracción de carga.

**Penetramiento Estelar (STARGATE – Guerra de las Galaxias)** - El mismo recetario de simetría para las ondas que se "atornillan a la derecha" para ir por las estrellas, que eran los glifos en la película de STARGATE, es el verdadero alfabeto Enochiano. El horno de gravedad en los centros de la estrella es la única entrada efectiva estelar de disparos de honda disponible para el magnetismo del gene/glandula yendo más rápido que la luz (almas). Una vez que nosotros sabemos que la recursión / embonación perfecta resuelve el dilema de Einstein de la implosión perfecta, debemos tener el mapa de todo el corazón de la gravedad. La palabra clave para la búsqueda recomendada en el "paisaje zodiacal" para los ejemplos de cómo la penetración de la estrella es ayudada por los mapas magnéticos en la tierra - el sagrado espacio como morficamente universal / arquetipo.

**Phi / Media Dorada** - La serie de la proporción... 0.618 (033989...), 1.0, 1.618..., 2.618..., etc. la progresión puede ser derivada sumando cualquiera de dos número para alcanzar el siguiente O por multiplicar cualquier número por 1.618... para alcanzar el próximo. La única posible progresión ARITMÉTICA (suma) y GEOMÉTRICA (multiplicación). Produce el perfecto camino de crecimiento (Filotaxis), y la Espiral Media Dorada. El asunto principal de todo el trabajo de geometría de Winter.

**Piezoeléctrico** - Se refiere a la calidad eléctrica de ciertas estructuras helicoidales (cuarzo y ADN por ejemplo) - que debido a que ellos actúan como un "ajustador" - convierten la PRESIÓN MECÁNICA (llamado estructura) a voltaje eléctrico. En cierto modo usted podría simplificar demasiado y decir que la hélice conecta el sonido a la luz - por virtud de la forma que el ajustador conecta la onda larga (presión - el sonido del corazón, por ejemplo) al mas corto voltaje de onda. Visualice los extremos del ajustador cuando es arrancado - causa los lados del ajustador (el voltaje de onda más corto) tirar EN solo un poco mas. Así - el ajustador es una manera mecánica de la naturaleza para emparejar: LAS ONDAS LARGAS A LAS ONDAS CORTAS. Puede tener implicaciones MUY profundas si es entendido para la habilidad del ADN para traducir la presión de sonido de las emociones ("phonon") en las ondas de voltaje en la programación de las células.

**Portales estelares** - Donde el Magnetismo hace un hoyuelo, comprime, acelera, se vuelve de dentro hacia afuera. Similar al agujero de gusano. Ejemplos: "Viajeros en el Espacio" Phaistos Disk "Disco Pasitos", Las cartas Enochianas usadas en la película STARGATE - para HACER la puerta. (Orientando el flujo de líneas correctamente para navegar la compresión implosiva no-destructivamente).

**Potencias de Phi** -  $\Phi^0 = 1$ ,  $\Phi^1 = 1.6180339$ ,  $\Phi^2 = 2.6180339$ ,  $\Phi^3 = 4.2360672$ ,  $\Phi^4 = 6.8541004$

Ahora, ¿qué supone usted que pasa cuando nosotros tomamos dos frecuencias,  $f_1 = 1$  unidad, y  $f_2 =$  una frecuencia que es mas larga tantas veces Phi, o  $f_2 = 1.6180339$ , y las modula--las mezclan no-linealmente--en un el modulador AM (de Amplitud Modulada)? Las dos nuevas frecuencias son la suma, que es 2.6180339--., eso es igual que  $\Phi^2$ , y la diferencia que es 0.6180339--., ¿no es Phi a la primera potencia? Si, lo es. Así que nosotros tropezamos con el muy interesante hecho que las potencias de Phi son automáticamente generadas siempre que nosotros "heterodinemos" o modulamos dos frecuencias que están relacionadas por una proporción igual a Phi."

**Psico-kinetica** - se refiere a los pensamientos y las emociones que afectan la materia directamente. Capaz para doblar las ondas (dirigiendo la implosión) con su mente.

**Razas** (del ingles gene pool) - todos a la PISCINA, el agua esta buena. El océano acepta todos los ríos, pero fija el último nivel. Porque el ADN es tan implosivo, opera informacionalmente dentro de las burbujas de gravedad planetarias como nosotros, del centro de la biblioteca común. Esto es particularmente verdad cuando suficiente relajación pasa para embonarse y conectarse con la tierra.

URU - el dragón hembra.. di-as aur, il uru, uru-shalaim, UR la "ciudad" de Ab RA ham. El KA era el nombre para la COHERENCIA de campo de carga aurico - cuando esta bastante ordenado para volverse navegable. KA es su vehículo (esperanzadamente en la entrada estelar) de donde viene nuestro término Carro. Ab-bah (Ab-Ptah) significa de EA o del PADRE o de la PRESIÓN. La única MARCA que la presión puede hacer (permanecer como onda) es la geometría MERKABBAH de implosión de campo perfecta causada por auto-conciencia perfecta/ auto re entrada. La clásica meditación de estrella tetraédrica con respiración de fuego deja su aura infestada de parásitos - si usted no completa el cubo de la estrella tetraédrica con la inclinación de 32 grados de su cabeza (la inclinación de la barbilla de la esfinge) en el dodecaedro. Esto agrega la proporción Dorada en su campo (la proporción del borde del cubo al recién nacido dodeca). Hágalo CUANDO usted haya encontrado algo dentro que es compartible. Sin la implosión - usted se vuelve comida para algo fuera de usted. referencia: [soulinvitation.com/merkabbah](http://soulinvitation.com/merkabbah)



llama al programa a poner la secuencia de acciones dentro de sí mismo, dentro de sí mismo... VEA LA PÁGINA COMPLETA. Recursivo o recursion: (también vea la interferencia de onda no-destructiva): Cuando cualquier sistema u onda es enseñada para re-entrar en sí misma de semejante forma que sigue regresando hacia el mismo punto del centro, esa dirección para el modelo de giro, se dice que es "capaz de repetirse."

Piense en el pequeño pedazo de magnetismo que sale de la cima de su corazón como una remolacha apretada. Cuando el cañón de chorro magnético aprende a como enviar la cabeza de su gusano de energía de regreso hacia el vórtice de la dona de tal forma que nunca se pierda en el camino de giro de regreso hacia si mismo, es entonces "auto-embonable", o RECURSIVO. (Vea ANU / Corazón / el corazón de Sol de la perfecta implosión de giro 7/5 de los mapas de la clarividencia del nudo corredizo.. /heartsun/HeartofSun.html

Esta habilidad de dentro hacia afuera para dirigir una onda de regreso a sí misma también se llama auto-referencia. Esta es la geometría de onda de la auto conciencia. Una espiral media dorada es la única manera que una onda puede re-entrar en SÍ MISMA no-deestructivamente. Así para repetirse y por tanto auto-reentrar auto-conciente, es la habilidad de hacer entrar el chorro de magnetismo en ese corazón perfecto de MEDIA DORADA.. el CAMINO DE EMBONACION.

**Resonancia magnética ELF** (Extremely Low Frecuencias - Frecuencias Extremadamente Bajas), hacer sonar con baja frecuencia .. comúnmente Ondas del Cerebro, Ondas del corazón, y las ondas de la resonancia Schumann de la Tierra son todas estudiadas en las frecuencias ELF abajo de menos 20 ciclos por segundo.. (sin embargo el HeartTuner ve hasta a 60 ..)



**Resonancia mórfica** - la resonancia o traslado de información de inercia entre los sistemas de onda que se habilitan principalmente o puramente por la SIMILITUD DE FORMAS SOLAS. (Hecho famoso por Rupert Sheldrake, etc.). Por ejemplo hay buena física de la bruja que crea el tipo correcto de muñeco para afectar a un humano de la misma forma. O un mapa zodiacal de Orion que tiene la forma de la arquitectura mayor en Giza, causando un sangrado de energía poderosa.. (a través de espectros).

**Ritual** - lo que una onda corta hace para volverse parte de onda mas larga - el ADN que baila durante la división celular es un buen ejemplo. El resultado es la envoltura de carga y la distribución. Otro ejemplo podría ser el Sol que tuesta todo el ADN viviente en la Tierra como parte de su compresión orgásmica (El máximo solar llamado Rapto por los Cristianos) para descubrir qué genes pueden dirigirla.

**Sentics** - libro y trabajo de Manfred Clynes (microsoundmusic.com) en la FORMA de la PRESIÓN de onda del CONTACTO que IDENTIFICA la EMOCIÓN globalmente. Toque el cordón del violín de la manera correcta, las personas lloran cuando usted toca. Winter hizo un análisis geométrico de las ondas de Clynes a las simples proporciones sagradas en [soulinvitation.com/touch](http://soulinvitation.com/touch)

**Septum** (vea Cepstrum)

**Ser/No-ser** - se ha usado para describir la membrana de separación, la pared celular o la piel humana, que constituye el sistema inmunológico. Como una mecánica de onda, todas las divisiones de las membranas se comprenden de campos de tejidos cuya fase de coherencia u orden de onda determina cuánto tiempo pasa hasta que la burbuja estalle. Agregue giro y agrega vida a la burbuja. El índice de qué giros pueden agregarse a la superficie de una burbuja, es qué giros pueden ser superpuestos en la superficie de la simetría misma. Los bosques tienen una piel sónica cuando el hábitat bio-acustico contiene TODAS las frecuencias. Las emociones perdidas del espectro de la superficie de la membrana celular, nos dice cuales puertas de longitudes de onda están abiertas en el ser-no ser.

El nombre matemático para el principio que las membranas celulares están compuestas de sólo las ondas que "hacen música" /cerradura de fase, juntas, es llamado "Estabilidad Estructural y Morfogénesis". En términos humanos esto significa que las membranas - ser/no-ser son mantas tejidas ordenadas que ocurren cuando las ondas de emoción/sentimiento anidan en armonía. Prácticamente, esto significa que si hay armónicos faltantes en su voz ("El trabajo del Registro de Sonido"), o un armónico faltante de sus ondas cerebrales (Marty Wuttke/el fin de la adicción), o una emoción faltante de la opción de lo que usted puede SENTIR, entonces hay un agujero en su manta, o más bien, en la membrana celular.

**Star Mother Kit (Equipo de Estrella Madre)**- UNA experiencia zen de ensamblar la mas profunda geometría sagrada posible. Empieza por ensamblar un par verde de tetraedros estrella / la estrella de David. Luego ensambla un cubo alrededor de eso, un dodecaedro alrededor de eso, después lo estela (extiende todos los bordes recto hacia afuera) al icosaedro, luego lo estela - DE NUEVO extendiendo por PHI todos los bordes recto hacia afuera al último embonamiento recurrente en 3D fractal surge el dodecaedro! [soulinvitation.com/tools](http://soulinvitation.com/tools), [heartcoherence.com](http://heartcoherence.com), [soulinvitation.com/kit](http://soulinvitation.com/kit)

**Subatómico, nivel** - más pequeño que los átomos. (Principalmente refiriéndose a los estudios de la geometría sagrada de los modelos geométricos puros de las simetrías que unen los bosones - los artículos dentro del núcleo. El químico Moon, por ejemplo, en la Universidad de Chicago muestra que las partes dentro del núcleo se disponen a si mismas como los sólidos platónicos, incluso como las capas de los electrones...)

**Torus Donut (Dona Toroide)** - La figura 8 rodada en 3D hace un efecto de campo con forma de dona - que es un subconjunto de cada forma en la física. La forma dona en ciencia se llama TOROIDE - En hidrodinámica (la ciencia de como fluyen los fluidos) la dona toroide es la única forma que es auto organizable. Aprenda a inclinarlos en la anidación - y presto, usted es el creador divino de la tabla atómica entera.

**Trenzado:** en el sentido de cola de caballo de su amada, solo ciertas longitudes de onda (tejido) encajarán en la longitud de la cola comparado con el número de cabellos. Si el número de tejidos encajan en el nido, entonces usted será capaz de trenzar la trenza... de la trenza. Cada tiempo una onda mas larga es anidada en una forma disciplinada o de "cerradura de fase". En las superficies biológicas, esto significa que la información de los mundos de tamaño mucho más grandes pueden alcanzar su inercia en la biología que ha encontrado una manera para integrar o contener el tamaño de las longitudes de onda... glándulas enteras o incluso continentes.. en células vivientes. Esto es cómo las emociones programan el ADN, e incluso la resonancia Schumann de las ondas de la Tierra entran en los árboles, informando a la biomasa de la Tierra de las necesidades de la Tierra como una campanilla resonante que invita a la afinación. La trenza (el Pliegue): Piense en la "cola de caballo" de su amada. Trenzar es un acto de anidar, la trenza es el artículo que se ha enrollado alrededor de sí mismo.

**Vida\*** (El es el cambio de fase del círculo a la línea - la masa a la energía: Haciendo el EL o cambio de FASE en el OJO o enfoque de PHI - recursion. Esto es la VIDA.

**Voltio:** Nombre para la presión eléctrica o tensión. (El modelo de presión hidrodinámica de circuitos eléctricos es literal según Winter) (versus AMPERIO).

**Vorticidad** - El estudio de lo que le pasa a todas las ondas poco después de que usted tira del tapón en su bañera: se forma un vórtice. La forma de dónde cada molécula entra en un camino hacia la garganta del vórtice es un rico estudio en "cómo la vorticidad TRADUCE el movimiento" de una línea en un plano a un círculo en uno perpendicular. La manera perfecta de hacer esto es la MEDIA DORADA ("el camino del ladrillo amarillo que lleva a Oz").  
y mi visión origina la constante estructura fina.

**“Wratchet”** - El ADN es un "dodecaedro enroscado". Esto significa que la forma del dodecaedro ha sido reducida como una escalera de caracol para ajustarla. Diez veces detiene el dodecaedro cada giro completo mientras baja un escalón de la escalera. Esto marca la simetría del ADN - un DODECAHEDRO que ha estado girando en una simetría en el próximo eje de giro (próxima dimensión).

\*N. del T.: traducción imposible. En ingles LIVE, el autor con un juego silábico nos dice: El-eye-phi, o El = giro de vida, eye = ojo, Phi; o sea, la vida surge por el ojo (conciencia) que gira en base a la proporción dorada o PHI.