



CURSOS ONLINE

Psicogeometría y Geometría Sagrada

Programa Temático

www.psicogeometria.com

1. CURSO INTRODUCTORIO DE PSICOGOMETRIA

Fundamentos conceptuales de Psicogeometría y Geometría Sagrada

Este curso provee una visión amplia de los orígenes y alcances de la Psicogeometría y la Geometría Sagrada aplicada a la sanación. Los participantes aprenderán las principales claves que hacen de la Psicogeometría una herramienta efectiva. Se abunda en importantes avances científicos de la conciencia y en profundos análisis que permiten revelar el tremendo potencial de la Geometría sustentable o Geometría Sagrada aplicada en nuestra vida diaria. A través de impactantes imágenes, animaciones, técnicas y rituales ancestrales, el participante logrará comprender el sentido de la práctica psicogeométrica.

- Psicogeometría y el Poder de la Vida
- Geometría de la Conciencia
- La matemática de la vida
- Geometría sustentable en el diseño gráfico
- La naturaleza y los diseños sustentables
- Toroides humanos y energía sexual
- Las siete leyes de Psicogeometría
- ADN y Geometría Sustentable
- Terapia con poliedros y técnicas de diagnóstico
- Biofeedback de la coherencia del cerebro y del corazón
- Pentaflor y Flor de la Vida
- Cómo reestablecer la fuerza de vida en una persona
- Relación de los sólidos platónicos con los toroides humanos
- Laberintos sagrados
- Los 5 sólidos platónicos y los 13 sólidos arquimedeanos
- Animaciones de Geometría Sagrada 2d y 3d
- Trazos de Geometría Sagrada
- Introducción a la Arquitectura Biológica

2. MASTER EN PSICOGOMETRÍA Y GEOMETRÍA SAGRADA

¿En qué consiste el Master?

Este Master provee un sistema sólido de conocimiento para la interpretación de rasgos psicológicos basado en el estudio geométrico de la esencia y la personalidad humana. Brinda las herramientas necesarias para resolver los conflictos centrales y provee de técnicas de auto-empoderamiento. El participante encontrará que las habilidades esenciales cubiertas por este curso incluyen cómo detectar, diferenciar y medir las características psicológicas de las personas. Los estudiantes aprenden y practican un gran número de técnicas efectivas para balancear e incrementar las cualidades de energía vital que afectan sus relaciones interpersonales y su salud. Se incluyen métodos para comprender fácilmente y transmutar los conflictos de la vida diaria. Todos los métodos están basados en prácticas de detección de las características de las personas y no en principios abstractos o aseveraciones dogmáticas.

El Master extiende la habilidad del participante para trabajar creativamente con la vibración del color, la música y los lenguajes sagrados de conexión interior. Se enseñan los métodos para evaluar la condición de cualquier aspecto en el campo de energía humano usando tablas musicales y principios del comportamiento físico de la materia. El análisis puede tomar lugar en cualquier nivel de una estructura, desde el ADN hasta los órganos y todos los sistemas del cuerpo. Se ofrece al participante cientos de animaciones y formas de trazos (producto de años de investigación) para crear una recodificación en el cuerpo. Se ofrecen técnicas de exploración para aplicarlas benéficamente a las condiciones del campo electromagnético. Los principios de creación musical con Geometría Sagrada son introducidos con nuevas aplicaciones.

Nos ofrece las herramientas prácticas para crear mayor armonía en las artes gráficas y el diseño. Por medio del trazado de retículas geométricas podremos encontrar la combinación exacta de ciertos elementos y lograr crear una perfecta armonía entre el diseño, el color y la forma. Se brindará al participante una serie de principios y técnicas que le permitirán desarrollar su mandala (figura geométrica) personal con miras a ayudar a mejorar la salud del cuerpo y del alma.

Modulo 1. Psicotipos humanos

1. Los 22 Psicotipos humanos y la ruta de la evolución
2. Toroides humanos y los sólidos platónicos y sólidos arquimedeanos
3. Anatomía geométrica de los cuerpos sutiles en el ser humano
4. Arquetipos centrales de la psicología humana, sus conflictos centrales y cómo resolverlos
5. Origen geométrico y activación del Árbol de la Vida de la tradición Judía
6. Origen geométrico y activación del Eneagrama de la tradición Sufi
7. El Eneagrama de la personalidad y el Eneagrama de la esencia
8. Comprensión de los 22 psicotipos humanos: características psicológicas, fisiológicas, anatómicas, relación del sistema en el cuerpo, influencia, toroide, conflicto central, resolución y formas de comunicación
9. Estudio de los 3 niveles de tipos humanos: tetraédricos, hexaédricos, dodecaedros
10. El ser humano como un toroide fractal
11. Realidad objetiva, realidad subjetiva y realidad observable
12. Movimientos de implosión y explosión en la esencia y la personalidad
13. La realidad fractal
14. Geometría del Árbol de la Vida
15. El Camino a la Compasión
16. Los 5 toroides: sexual, instintivo, motriz, emocional, intelectual
17. Las funciones superiores de la conciencia
18. Trazos del árbol de la vida
19. Los 3 Psicotipos en el tetraedro, sistema digestivo
20. Los 7 Psicotipos en el hexaedro, sistema endocrino
21. Los 12 Psicotipos en el dodecaedro, sistema nervioso
22. El Eneagrama de la tradición Sufi
23. El numero Pi en el eneagrama
24. Eneagrama fractal
25. Análisis de los toroides humanos: funciones, características, color y sonido
26. Explicación de la ley de tres y la ley de octava: origen geométrico y formas de uso
27. Ejercicios para identificar tipos, categorías y psicopatológicas humanas
28. Técnicas para cambiar del estado de explosión al estado de implosión
29. Método para sanar desde el corazón creando implosión
30. Código solar y tendencias psicológicas
31. Relación de meridianos de acupuntura y astrofísica solar
32. Biorritmos de Michio Kushi
33. 22 letras hebreas en el Sepher Yetzirah
34. Símbolo Ofanim y relación con símbolo del Templo de Salomón
35. Giros Sufis

36. Comunicación en la pareja según los 4 niveles de acuerdo: polaridad, amor, proyecto de vida, sentido espiritual
37. Integración de la pareja
38. Proyecto de vida en soltería
39. Proyecto de vida en pareja
40. Proyecto de vida en familia
41. Origen de enfermedades
42. Síntomas y autocuración
43. Medición de la fuerza de vida: Hearttuner y bioretroalimentación

Modulo 2. Ciencia de la conciencia

1. ¿Qué es la ciencia?
2. ¿Qué es la conciencia?
3. Rupert Sheldrake y los 10 dogmas de la ciencia moderna: materialista, cartesiana, dualista
4. Noam Chomsky y las 10 estrategias de manipulación
5. Greg Braden y la Matriz Divina
6. ¿Qué es la fractalidad?
7. ¿Qué es la longitud de Planck?
8. El caduceo Áureo, orígenes y soluciones
9. Neguentropía vs Entropía
10. Anidamiento de ondas y ADN
11. ¿Cómo generar un corazón fractal y tener una salud inmune?
12. Bioacústica y la salud de los ecosistemas
13. Relación Kundalini, corazón, sistema endocrino
14. Terapia sacrocranial
15. Conjugación de fase y coherencia en la vida
16. ¿Qué es la gravedad?
17. Matemática del campo cuántico áureo
18. La causa de la gravedad: la fractalidad del amor
19. Simetría dodeca/ícosa vs simetría cubo/octaédrica
20. El Naschie y la mecánica cuántica áurea
21. Garret Lisi y el mandala E8
22. El universo dodecaédrico
23. Bob Dratch y la superconductividad molecular
24. Phil Callahan y el paramagnetismo
25. Andree Crosse y la abiogénesis
26. Korotkov y el GDV
27. Terapia de iones negativos
28. Sentidos de Mandred Clynes: el origen geométrico de las emociones
29. El campo eléctrico fractal

30. El gran fractal conjugado del campo unificado
31. Los sólidos platónicos y la tabla periódica de los elementos
32. Viktor Schauberger y la ciencia de implosión del agua
33. Comunicación por microondas
34. Las ecuaciones de Navier Stokes
35. La cascada de frecuencias de la vida
36. El efecto de inmortalidad
37. ¿Qué es el universo?
38. ¿Qué es un capacitor biológico?
39. Las 4 constantes de forma de Kluver antes de morir
40. Homunculus y el fractal cerebral
41. Bob Dratch y la medición científica de la energía kundalini
42. Bioplasma y el campo bioactivo
43. Dan Winter y la teoría de anidación fractal de ondas
44. Sincronicidad: el fractal desdoblado en el tiempo
45. La física separatista y la física de unificación
46. Nassim Hamein y el universo holo-fracto-gráfico
47. Teorías de Nicola Tesla, Wilhelm Reich y Rupert Sheldrake
48. Bruce Lipton y la biología de las creencias étricas en el alma

Módulo 3. Terapia con color

1. Activación con la vibración correspondiente de cada color en el cuerpo y sanación de órganos internos
2. El espectro de frecuencias y el rango de percepción sensorial humano
3. El color y su origen geométrico
4. Relación entre el mundo externo y el mundo interno: la identidad del Ser
5. Ondas electromagnéticas: longitudinales, transversales y escalares
6. Espectro electromagnético
7. Características de una onda: frecuencia, amplitud, firma
8. Frecuencias y formas geométricas
9. El origen geométrico del color
10. Diferencia entre color RGB y CMYK
11. Empatía del color
12. Diagrama de cromaticidad
13. Las fuerzas elementales: electricidad, gravedad y magnetismo
14. Como cambiar la entropía por la centropía
15. Trazos geométricos de colores primarios, secundarios y terciarios

Módulo 4. El poder curativo del sonido

1. Relación de mandalas, chakras, sonido y color

2. Geometría de los chakras, los toroides y el sistema endocrino
3. Medición de la luz y la escala "real" de la relación luz/sonido
4. Interferencia de ondas y cómo los eventos en nuestra vida se concatenan a partir de estas leyes
5. Comprensión de las ondas del sonido y su relación con nuestra vida diaria
6. La relación entre la música y la Geometría Sagrada
7. Las proporciones sagradas y los intervalos musicales
8. Rango de frecuencias de concordancia entre el cerebro y el oído: el lenguaje cerebral
9. "música de las esferas"
10. Tono binaural
11. Método de diagnóstico y sanación con el estudio de la nota tonal
12. Significado psicológico y geométrico de los colores
13. Historia de la música
14. Conceptos centrales de música
15. La matemática de la música
16. Comprensión de las ondas del sonido y su relación con nuestra vida diaria
17. Tabla de correlación de sanación para la terapia de sonido
18. La relación entre la música y la Geometría Sagrada
19. Las proporciones sagradas y los intervalos musicales
20. Las diferentes escalas musicales
21. La proporción dorada en el diseño los instrumento musicales
22. Las escalas musical s y la resonancia de la Tierra
23. Rango de frecuencias de concordancia entre el cerebro y el oído: el lenguaje cerebral
24. Correspondencias de las ondas cerebrales, el sonido y la luz visible
25. Espectro armónico de la Tierra
26. Escalas musicales y resonancia de planetas
27. "música de las esferas"
28. La escala musical y su relación con medidas arquitectónicas
29. ¿Qué es un tono binaural?
30. ¿Cómo se producen las ondas del sonido?
31. ¿Qué es la frecuencia y la amplitud de una onda?
32. ¿Qué es una cascada de frecuencias?
33. ¿Qué es la astro sónica?
34. Matemática musical del Eneagrama
35. Respuestas favorables y desfavorables a tonos de inducción binaurales
36. Técnica de octavación de una nota para alcanzar rangos mayores o menores de alcance perceptible
37. Obtención del valor musical de un elemento químico: implicaciones y usos
38. ¿En qué consiste el estudio de la nota tonal?
39. Ley de Tres o de las relaciones

40. Ley de Octava o de las transformaciones
41. Ley de Octava y ciclos naturales de la vida
42. Escalas musicales y relación geométrica
43. Diapente, diatesarón y diapasón
44. Rango de frecuencias cerebro/oído
45. El lenguaje de la onda cerebral
46. Espectro de frecuencias
47. Fourier y la cascada de frecuencias
48. Como se octava una frecuencia
49. Relación de elementos químicos y su frecuencia
50. Notas y frecuencia de onda en relación Fibonacci
51. Laberinto cretense y notas musicales
52. Colores y tonos en escala real por octavacion
53. Correspondencia de las ondas cerebrales, el sonido y la luz
54. Escalas musicales y resonancia de la Tierra
55. Comparaciones planetarias musicales
56. Espectro de armónicos de la Tierra

Módulo 5. Sanación con lenguajes sagrados

1. Alfabetos sagrados y los alfabetos profanos
2. Impresionantes animaciones del origen del alfabeto
3. Sanación con el origen geométrico del alfabeto hebreo, sánscrito, griego y enochiano
4. Tabla de relación de los 5 lenguajes de recodificación del ADN
5. Técnicas de mantralización de lenguajes sagrados
6. Técnicas de respiración para una adecuada mantralización
7. Creación de armónicos con la voz
8. Trazado y activación del mandala de los 72 "nombres de Dios"
9. Vinculo entre alfabetos sagrados, toroides humanos y solidos platónicos
10. El origen geométrico del alfabeto hebreo
11. Alfabetos de simetría: alfabeto ofanim
12. El alfabeto griego y alfabeto enochiano
13. El alfabeto sanscrito y su origen geométrico
14. Relación entre los sistemas de escritura egipcio
15. El alfabeto sumerio, arameo y las lenguas semíticas
16. El lenguaje copto
17. Los 214 radicales chinos
18. El alfabeto de las runas
19. At-Bash, posiciones corporales del alfabeto hebreo
20. Mantralización del YHVH en las 64 combinaciones y permutaciones

Módulo 6. Mandalas y yantras

1. ¿Qué es un mandala?
2. Diferencias entre yantras y mandalas
3. Formas de activación de un mandala
4. Relación de mandalas, chakras, sonido y color
5. Impresionantes animaciones y visualizaciones con mandalas
6. Activación con la vibración correspondiente de cada color en el cuerpo y sanación de órganos internos
7. Trazo geométrico y pintura de los 25 tattvas
8. Desarrollo del mandala personal en base al estudio de la "nota tonal"
9. Trazado, pintura y activación con sonido de tu mandala personal
10. Los 5 Tattvas y su geometría sagrada: akaasha, vayu, tejas, apas, prithivi
11. Los 5 sentidos básicos y los 25 sentidos cruzados
12. Prana y nadis
13. Los 7 Chakras y su relación con la geometría sagrada en el cuerpo electromagnético
14. Chakra MULADAHRA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
15. Chakra SVADHISTHANA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
16. Chakra MANIPURA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
17. Chakra ANAHATA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
18. Chakra VISHUDHA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
19. Chakra AJNA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehiculo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor
20. Chakra SAHASRARA: significado, localización, color, sonido, aspectos, nota

musical, forma, sentido, órgano, planeta, geometría de la forma del Yantra, vehículo de la Vija, características, armonización por medio de yoga, mantra, música, piedras, olor

21. Energía Kundalini y como despertarla
22. Pranayama
23. Mandalas
24. Trazo geométrico de los 7 chakras
25. Origen geométrico de los símbolos masones
26. El número áureo en la belleza
27. Phi en el arte: Michelangelo, Rembrandt, Mondrian, Raphael, Cox

Módulo 7. Sexualidad y energía sanadora I

1. Los 3 Tipos de relaciones íntimas: monógamas, no monógamas, celibato
2. Las relaciones monógamas y sus variantes: exclusiva, amistad íntima, codependiente, monogamia serial, matrimonio, divorcio, vacía, común.
3. Las relaciones no monógamas y sus variantes: poliamor, infidelidad, promiscuidad, múltiple, grupo, polifidelidad, cuarteto, trio, unicornio, grupo, poligamia, abierta, swinger.
4. Las relaciones de celibato: involuntario, voluntario, sublimación, espiritual, ascético, clerical, castidad, a Dios,
5. El matrimonio sagrado como relación fractal
6. De la entropía (caos) al orden geométrico en la sexualidad
7. Las 3 vías de la sexualidad: soltería, pareja, grupo
8. Arquetipos básicos de la sexualidad: desde lo masculino a lo femenino
9. La diferencia crucial entre amor como afecto totalizador y el goce como afecto fragmentador
10. El lenguaje del inconsciente: metáfora y metonimia
11. Las etapas de acercamiento/alejamiento de la pareja
12. La estructuración de la pareja
13. La crisis del encuadre
14. ¿Qué espera lo femenino de lo masculino?
15. ¿Qué espera lo masculino de lo femenino?
16. ¿Cómo generar comunicación en los 4 niveles de conciencia?
17. ¿Cómo crear un núcleo de intimidad?
18. Niveles de sexualidad: tetraédrica, hexaédrica, dodecaédrica
19. Niveles de orgasmo: toroide sexual, instintivo, motriz, emocional, intelectual.
20. Pasos de Ascenso de la energía sexual
21. Los 5 canales de la energía Kundalini
22. Los 5 puntos de la estimulación femenina
23. Los 5 puntos de la estimulación masculina
24. Los 5 tipos de coito

25. La escalada orgásmica: relación intensidad / tiempo
26. Actitud explosiva e implosiva frente a la sexualidad

Módulo 8. Sexualidad y energía sanadora II

1. La tradición china / taoísta de la orbita microcósmica
2. La tradición hindú / tántrica de la energía ascendente
3. La tradición geométrica de energía radiante
4. Anatomía sexual femenina y activadores de energía
5. Anatomía sexual masculina y activadores de energía
6. Las 5 cavidades punto cero en el cuerpo
7. Los 3 diafragmas atizadores de la energía
8. Ley de Octava sexual intervalos y movimientos de paso
9. Geometría de chakras, sistema endocrino y potencial sanador
10. Reflexología de la vagina y el pene
11. Zonas erógenas primarias, secundarias y terciarias
12. Incremento de la polaridad sexual
13. Síntomas por fuga de energía sexual
14. Sensaciones de color durante el orgasmo

3. MASTER ARQUITECTURA BIOLÓGICA Y GEOMETRÍA SAGRADA

Se exponen las bases de la Geometría Sustentable aplicada en la Arquitectura Biológica. El objetivo central es hacer del lugar donde vivimos o donde trabajamos un espacio de vida y una fuente de salud y gozo.

El participante contará con herramientas prácticas y ejemplos reales para comenzar el proceso de modificación y mejorar su espacio de vida. Se presentan de manera clara contenidos y avances científicos en la medición de la fuerza de vida de un lugar, así como las técnicas ancestrales de medición utilizando la información que captan nuestro cuerpo. Complementando el estudio de la música, y el estudio de las matemáticas, la arquitectura nos revela un universo impensable de formas que se acomodan armónicamente para permitir que el río de la abundancia material, la salud y la claridad mental fluyan por nuestros espacios.

Se brinda al participante las herramientas necesarias para que localice los lugares adecuados donde situar una construcción y poder entrar en comunión con la naturaleza. El estudiante practicará las diversas formas y métodos geométricos para interpretar el lenguaje de la Tierra y poder localizar con exactitud las zonas geo-benéficas y geo-patógenas. Se expone ampliamente los avances científicos en la localización de las retículas terrestres y su vinculación matemática con los tiempos y los ritmos que marca la naturaleza.

El estudiante encontrará la mejor manera para aprovechar todas las ondas de vibración que se encuentran en una zona específica para su beneficio, sea en salud material o en expansión de posibilidades espirituales. Comprenderá en qué consiste la llamada "incusividad armónica" y cómo utilizarla científica e intuitivamente.

Módulo 1. Principios de la arquitectura sustentable

- Principios de la arquitectura sustentable
- El cuerpo humano y su relación con la forma arquitectónica
- La escala musical y su relación con medidas arquitectónicas
- Nociones de construcción y relación de las proporciones del cuerpo humano con las proporciones arquitectónicas
- Relación de un capacitor biológico vs. un acumulador artificial
- Impresionantes visuales y variados ejemplos sobre arquitectura con Geometría Sagrada
- Amplio análisis de la Geometría Sagrada en edificaciones antiguas

Módulo 2. Retículas de la tierra y técnicas para poder armonizar y limpiar espacios

- Análisis de sitios y geobiológica
- ¿Que son las retículas terrestres, para qué nos sirven, cómo podemos utilizarlas en nuestro beneficio?
- Tipos de retículas geométricas en el planeta Tierra
- Las redes Hartman, Curry, Wisman, Peyre y Ley y como afectarlas positivamente
- Resonancia Schumann: definición, características específicas, ¿qué distorsiona la red?
- ¿Que es la radiestesia y cuales son sus herramientas de uso?
- ¿Cómo localizar y neutralizar una zona geo-patógena?
- Técnicas geo-biológicas en los biocampos humanos
- Purificación y programación de espacios usando técnicas de Geometría Sagrada
- Medición de la bio-energía de los sitios
- Cómo reducir el nivel de electrosmog en los espacios
- Localización de un punto de poder o punto de implosión en una retícula terrestre y generación de una activación positiva
- ¿Para que nos sirve la cascada de armónicos reticulares en arquitectura psicogeométrica?
- ¿Que son las retículas terrestres, para qué nos sirven, cómo podemos utilizarlas en nuestro beneficio?
- Tipos de retículas geométricas en el planeta Tierra
- La retícula terrestre dodeca/ícosa
- ¿Cuál es la importancia de la latitud 19.5 grados en los planetas?
- La red Hartman : qué es, orientación, tamaño, tipos de cruces, características, medición científica
- Resonancia Schumann: definición, características específicas, ¿qué distorsiona la red?
- Líneas Curry y líneas Ley; que son y como utilizarlas para el mapeo reticular previo a la construcción
- ¿Que es la radiestesia y cuales son sus herramientas de uso?
- ¿Cómo localizar y neutralizar una zona geo-patógena?
- ¿Cómo nos afecta el viento solar en la Tierra?
- Importancia de los límites y las proporciones en el mapeo y localización de un terreno
- Latitudes planetarias y el fenómeno de energía emergente
- ¿Que es un biómetro?
- Relación de Giza y el Cinturón de Orión
- Tipos de suelos y análisis de espectro
- Indicadores de líneas energéticas
- Zonas de distorsión espacio temporal en el planeta Tierra

Módulo 3. Análisis de sitios y geobiológica

Módulo 4. Teoría del color en espacios, cromatismo del hábitat

Módulo 5. Símbolos, geometrías e iconografía del hábitat

Módulo 6: Esquemas armónicos de Oriente y Occidente

Módulo 7: Materiales y técnicas de construcción

Módulo 8. Arquitectura Biológica